

## PROGRAM - STARFEST 2024

### PRELEKCJE ( SALE KONFERENCYJNE: ANTRESOLA 1, ANTRESOLA 2, ANTRESOLA 3, SALA B1, SALA B2, MAŁA SCENA A)

PIĄTEK	ANTRESOLA 1	15-16	Maja Ćwikła Apap	Zagubieni w koszmarze - Symbolika i znaczenia w Little Nightmares	Podczas prelekcji przedstawione zostanie lore gry "Little Nightmares" (I i II) oraz omówione zostaną teorie na ich temat. Bliżej przyjrzymy się głównym postaciom i villany, a także wspomnimy o III części, która ma wyjść w 2025 roku.
PIĄTEK	ANTRESOLA 1	16-17	Ania Harasim Potyczka	Ścinanie głów i pizza idą w parze, czyli o 40-letniej historii "Wojowniczych Żółwi Ninja"	"Wojownicze Żółwie Ninja" to jedna z najpopularniejszych franczyz na świecie. Ich kolorowe maski, miłość do pizzy i radosny okrzyk "cowabunga" stały się ikonicznymi atrybutami bohaterów. Historia zaczyna się czterdzieści lat temu, kiedy żółwie zadebiutowały w czarno-białym komiksie autorstwa dwóch twórców. Nikt nie przypuszczał, że ten niezależny zeszyt zmieni oblicze popkultury, prowadząc do kolorowej kreskówki. Podczas tej godzinnej prelekcji zabierzemy Was w podróż w czasie, omawiając początki "Wojowniczych Żółwi Ninja" oraz ich sukcesy i porażki, które wpłynęły na rozwój franczyzy. Weź swój kawałek pizzy i przygotuj się na 40-letnią podróż!
PIĄTEK	ANTRESOLA 1	17-18	Wojciech Bubęła Khaz	Karta X - Jako szkodliwy substytut rozmowy	Prezentacja karty X jako elementu BHS (Bezpieczeństwa i Higieny Sesji) wraz z jego zaletami i wadami przy założeniu, że spotkanie ma za cel zachęcić potencjalnych mistrzów i graczy do korzystania z innych (lepszyc w ocenie prowadzącego) zamienników.
PIĄTEK	ANTRESOLA 1	18-19	Dominik Rosik Akira	Wielki Turniej Mocy! Czyli konkurs wiedzy z 4 anime!	Wielki turniej z 4 anime, jakimi są Hunter x Hunter, Dragon ball, Bleach oraz Naruto! Konkurs obejmuje wiedzę ogólną ze wszystkich możliwych źródeł!
PIĄTEK	ANTRESOLA 1	19-20	Bevee	Czy warto wydawać pieniądze w grach gacha?	Krótkie wprowadzenie w tematykę darmowych gier gacha oraz stosowanych w nich systemów mikropłatności. Spróbujemy odpowiedzieć na pytanie, czy kiedykolwiek opłaca się kupować te Genesis Crystale w Genshinie, czy nie. Zapraszam do dyskusji i dzielenia się swoimi doświadczeniami!
PIĄTEK	ANTRESOLA 1	20-21	Maks Kulicki	Filmy produkcji AI - czy świat jest gotów?	Krótką historią AI do generowania obrazów i filmów, pokaz przykładowych filmów oraz różnych rodzajów AI. Następnie przedstawiona zostanie perspektywa na przyszłość i odbędzie się dyskusja.
PIĄTEK	ANTRESOLA 1	21-22	Kacper Kopeć Hoki	Bijatyki nie są takie straszne - o FGC	Wśród gier można wyróżnić wiele wymagających gatunków, takich jak strategie czasu rzeczywistego, city buildery, MOBy i inne. Jednak większość graczy zgadza się, że fighting games są najtrudniejszym gatunkiem do opanowania. Ale czy na pewno?
PIĄTEK	ANTRESOLA 2	15-16	Wiktoria Kryk Kei	Czego unikać na konwentach?	Zachowania, których lepiej unikać dla komfortu innych uczestników, przygotowanie się na swój pierwszy konwent oraz sztuka konwentowania.

## PROGRAM - STARFEST 2024

PIĄTEK	ANTRESOLA 2	16-17	Agata Rozwadowska Aya	Wróżki, Sci-fi i unikalność magicznych transformacji Klubu Winx	Pamiętacie może tę bajkę o sześciu czarodziejkach, z których każda miała inną moc? Nawet jeśli nie, to myślimy, że concept serii "Winx Club" może Was zainteresować! Ta hiper kobieca seria, choć nie ma idealnej fabuły, oferuje naprawdę ciekawe pomysły i rozwiązania w swoim unikalnym uniwersum. Muzyka, zmiana i moda - to, to co się liczy w tej serii. Misją tej prelekcji jest pokazanie każdej z nich i udowodnienie, że fantastyka może być bardzo dziewczęca i piękna! To nie jest tylko prelekcja dla dziewczyn!
PIĄTEK	ANTRESOLA 2	17-19	Joanna Kuśmierczyk Akaitori	Siedem grzechów głównych "pisarzy", czyli o najczęstszych błędach w Internecie	Piszesz? A może dopiero chcesz zacząć tworzyć własne teksty? Niezależnie od tego, warto przyjść i podyskutować o najczęściej popełnianych błędach pisarskich. Poruszane będą tematy takie jak Mary Sue, dziwna gramatyka spotykana w Internecie (tylko trochę, to nie będzie lekcja polskiego), czym jest dobry research i dlaczego każdy powinien go robić. Nie ma człowieka idealnego, który nie popełnia błędów, ale jeśli o nich wiemy, możemy starać się ich unikać. Gwarantowana zabawa i dużo śmiechu – to na pewno nie będzie nudny wykład!
PIĄTEK	ANTRESOLA 2	19-20	Alicja Janusz	Jak rozmawiać trzeba z psem? Czyli komunikacja międzygatunkowa w perspektywie lingwistyki	Mowa zwierząt od wieków fascynuje twórców i czytelników. Można ją było zrozumieć dzięki magicznym ziołom, zaklęciom czy pomocy papugi. Ale co na to współczesna lingwistka? Czy dr Dolittle mógłby nauczyć się mowy zwierząt od papugi? Czy istnieje mowa zwierząt? Jaki ma to związek z kosmitami? Jeśli kiedykolwiek zastanawiano się, czy rozumie Was zwierzak, ta prelekcja jest dla Was!
PIĄTEK	ANTRESOLA 2	20-22	Łucja Gospodaryk, Igor Gospodaryk	Konkurs - Wiedźminowe pokazywanki	Sagę Wiedźmińską znasz na pamięć? W grach rozpatrzyłeś każdy możliwy wybór fabularny? Szukasz czegoś nowego? Sprawdź się w tym humorystycznym konkursie! Pokaż jak dobry jesteś w komunikacji niewerbalnej!
PIĄTEK	ANTRESOLA 3	15-16	Natalia Boguta Bogucia	Queerbaiting i jego problemy	Podczas spotkania poruszone zostaną tematy reprezentacji w mediach, m.in. fanowskich shipów oraz różnic między relacjami damsko-damskimi a męsko-męskimi.
PIĄTEK	ANTRESOLA 3	16-17	Kamila Stańkowska i Natalia Puźniak Kouxxki i Angerona	Jak mogłaby zakończyć się seria anime NANA	Dyskusja na temat tego, jak powinna lub mogłaby skończyć się popularna seria anime – "NANA", to doskonała okazja do zastanowienia się nad losami bohaterów oraz ich skomplikowanymi relacjami. Seria porusza wiele ważnych tematów, takich jak miłość, przyjaźń i dążenie do spełnienia marzeń, co czyni ją niezwykle emocjonalną i bliską wielu widzom.
PIĄTEK	ANTRESOLA 3	17-19	Tomasz Serafin - Twórca Warsztatów	Fantastyczne negocjacje	Trudno ustalić z mistrzem gry warunki sukcesu lub z członkami drużyny podział łupów? Zawsze przegrywa się w planszówki z mechanikami negocjacji? Ciężko uzyskać rabat na nowe farby do bitewniaków? Potrzebne jest szkolenie z negocjacji! Nasz warsztat to idealne miejsce, aby rozpocząć przygodę z tym tematem. Podczas spotkania poznacie

## PROGRAM - STARFEST 2024

					podstawowe zasady i pojęcia, sposób przygotowania do procesu negocjacji, a wszystkie umiejętności będą ćwiczone w praktyce poprzez angażujące zadania. Uczestnicy zrozumieją kluczowe elementy udanej negocjacji oraz sposoby unikania najczęstszych błędów. Warsztat przeznaczony jest dla wszystkich, niezależnie od doświadczenia – wystarczy chęć do nauki i otwarty umysł. Dołączenie do nas to szansa na odkrycie magii negocjacji! Warsztat poprowadzi doświadczony lider, od ponad 15 lat pracujący w zespołach programistów blisko współpracujących z klientem.
PIĄTEK	ANTRESOLA 3	19-20	Kacper Kuszaj	Alt-hist okiem historyka	O tym, czemu althist to najlepsze i najgorsze co spotkało fantasykę, czy ma jakieś zastosowanie w prowadzeniu badań historycznych i dlaczego nie jest tym samym co historie o podróżach w czasie.
PIĄTEK	ANTRESOLA 3	20-22	Sabina Litwińczuk A_yao.cosp	Stalker i bóg zbierający śmieci, panel dyskusyjny na temat relacji Hua Chenga i Xie Liana, a także fanowskich shipów z Tgcf	Dyskusja na temat relacji głównych bohaterów serii nowel/donghua "Tian Guan Ci Fu", omówienie popularności nieoficjalnych shipów oraz wspólne dzielenie się opiniami na ich temat.
PIĄTEK	SALA B1	15-16	Jakub Zapata	Coś się kończy? Dalsze losy linii Witcher RPG	Przez ostatnie pięć lat przeżyliśmy wiele przygód na Kontynencie. Nie zawsze na Szlaku było różowo. Wiadomo: deszcz, niepogoda i potwory. Bywał nastrój i na filozofię i na rozlew krwi. Teraz na horyzoncie widać cel naszej podróży. Wraz z ukazaniem się Księgi Chaosu linia Witcher RPG, spod pióra twórców z R. Talsorian Games, zostanie zakończona. Copernicus Corporation też czeka czasowe rozstanie z wiedźmińskim światem. O systemie, pożegnaniach i dalszym wsparciu, opowiemy Wam na tej prelekcji.
PIĄTEK	SALA B1	16-17	Jakub Zapata	Niezłomni wobec Apokalipsy: wprowadzenie do systemu Defiant RPG	Pozwólcie, że opowiem Wam o niezwyklej grze. Wyobraźcie sobie nasz świat – ten, który znamy zza okna – na który nagle zstępują siły Nieba i Piekła, by rozegrać na nim ostateczną apokaliptyczną wojnę. Budzą się w nim zapomniani bogowie i uśpione przed wiekami bestie zagłady. Wszystko wydaje się stracone... ale tak nie jest. Pośród armii Apokalipsy pojawili się bowiem buntownicy. Anioły, demony, bestie i pomniejsi bogowie, którym nie podoba się wizja zagłady. Dzięki swym mocom znaleźli oni sposoby, by chronić swoje domeny przed zniszczeniem. Łącząc swe siły uczynili z wybranych przez siebie miast bastiony broniące przed Apokalipsą. Tam są królowymi i królami, udzielnymi władcami, każde ze swoim dworem. Niezłomnymi. W nich właśnie wcielacie się w tej niezwyklej grze, o władzy w świecie ogarniętym Apokalipsą.
PIĄTEK	SALA B1	17-19	LESZEK CIBOR	Psychologia Teorii Spiskowych - od najgłupszych po najbardziej oburzające	Rozmowa o najbardziej „odjechanych” oraz najciekawszych teoriach spiskowych, mechanizmach psychologicznych, jakie za nimi stoją oraz o tym, jak chronić się przed dezinformacją.

## PROGRAM - STARFEST 2024

PIĄTEK	SALA B1	19-20	Dexter Ramos	Ludzkie ciało na wspomaganium	Pragniesz doświadczyć echolokacji - wstawimy wszczep. Urwało Ci nogi? Nie martw się, będziesz biegać szybciej i skakać wyżej, niż przedtem. Potrzebujesz podnieść swoje auto bez podnośnika? Nie zgadniesz... Chcesz wiedzieć, co możemy (albo wkrótce będziemy mogli) zrobić z ludzkim ciałem? Zapraszamy na prelekcję.
PIĄTEK	SALA B1	20-21	Kamil Wilkos	Krzesa, Szubienice i gilotyna czyli Kara śmierci w XX wieku	XX wiek uchodzi za rozkwit nowoczesnego świata. Zostawiliśmy za sobą mroki zamierzchłych epok i weszliśmy w epokę humanitaryzmu. Tymczasem, gdy na ekrany kin wchodziły „Gwiezdne wojny” George’a Lucasa, nad Sekwaną nadal stosowano gilotynę. Przedmiotem prelekcji będzie zagadnienie kary śmierci w XX wieku i to, czy aby na pewno stała się ona bardziej humanitarna.
PIĄTEK	SALA B1	21-22	Wiktoria Kryk Kei	Smile MLP czyli dzisiejsze „skibidi toilet” - Powrót do dzieciństwa	Powrót do Internetu z czasów 2000-2008. „Smile MLP” w połączeniu z fenomenem „Skibidi Toilet” to ciekawa podróż do dzieciństwa, która pokazuje, jak współczesne trendy potrafią nawiązywać do sentymentalnych wspomnień. Oba zjawiska łączą elementy humoru i absurda, które bawią zarówno dzieci, jak i dorosłych.
PIĄTEK	SALA B2	15-16	Natalia Olszak	Cybercrime - czyli jakie są metody oszustw w internecie?	Na prelekcji szerzej omówiony zostanie temat przestępczości kryminalnej w Internecie, takiej jak spoofing, linki wykradające dane, fałszywe artykuły oraz sposoby, jak nie paść ofiarą takiego przestępstwa. Czas trwania zależy od zaangażowania uczestników w dyskusję; przewidywany czas to około 45 minut.
PIĄTEK	SALA B2	16-17	Michał Lipski	Straszenie dziecka, głodzenie psów, dysonanse poznawcze i genialne gołębie	O kilku eksperymentach i zjawiskach psychologicznych - na tej prelekcji dowiedzie się o znanych i mniej znanych eksperymentach oraz zjawiskach psychologicznych, zahaczających m.in. o psychologię poznawczą, społeczną i rozwoju człowieka.
PIĄTEK	SALA B2	17-18	JJ	Wstęp do serii gier Persona	Wstęp do serii gier Persona. Prelekcja zawiera podstawowe informacje o tej serii gier. Uczestnicy mogą się dowiedzieć o najważniejszych informacjach, a wyjadacze o wielu ciekawostkach.
PIĄTEK	SALA B2	18-19	Adrian Skubiszewski Kolektyw 3k6	Jak bardzo zły jest Kombinat z Half Life?	Analiza Uniwersalnej Unii, interuniwersalnego imperium w świecie gier Half Life, wojny 7 godzinnej, co Kombinat robił z ludźmi, obecnego statusu populacji, oraz przyszłych planów jednego z najmroczniejszych imperiów z gier.
PIĄTEK	SALA B2	19-20	Amelia Duda, Kamila Dąbska	O co chodzi z Bronies? Czyli fenomen My Little Pony wśród dorosłych mężczyzn	"My Little Pony" to seria znana na całym świecie. Choć kucyki obecne były w popkulturze już od 1982 roku, to dopiero z powstaniem czwartej generacji stały się hitem na skalę światową. Animacja, której początkowo głównymi odbiorczyniami miały być małe dziewczynki, zyskała jednak fanów, o których nikt by nie pomyślał. Czy wiadomo, kogo? Bronies!

## PROGRAM - STARFEST 2024

PIĄTEK	SALA B2	20-21	Mateusz Tomczyk Jezus	Jedi vs. Sith! Historia konfliktu.	Z filmów znamy zarówno Jedi, rycerzy walczących ze złem i będących po Jasnej Stronie Mocy, jak i ich przeciwników - Sithów, egoistów będących po Ciemnej Stronie Mocy. Chcecie dowiedzieć się o historii tego konfliktu? Kto był pierwszym Sithem, jak długo trwa walka Jedi z Sithami, czym różni się filozofia tych dwóch grup? Jeśli tak, zapraszam na mój punkt programu, szykujcie się na dużą porcję wiedzy z Legend Star Wars!
PIĄTEK	SALA B2	21:30-24:00	<b>MIĘDZY GALAKTYCZNA POTAŃCÓWKA I KARAOKE</b>		Wieczór piątkowy na StarFest to czas na Międzygalaktyczną Potańcówkę i Karaoke – wydarzenia, które rozgrzeją wszystkich fanów zabawy! Czy jesteś gotów, by stanąć na scenie i zaśpiewać swoje ulubione utwory z anime, filmów i gier? Nieważne, czy masz talent wokalny – liczy się zabawa i wspólna energia!
SOBOTA	ANTRESOLA 1	10-11	Bevee	Genshin Impact dla początkujących	Od kilku lat widzisz wszędzie ten Genshin, ale nie wiesz, o co tak właściwie chodzi? Przyjdź i dowiedz się, na czym polega gameplay, dlaczego fabuła jest warta uwagi i jak zacząć grać. A nawet jeśli nie chcesz grać, to nareszcie zrozumiesz, o czym rozmawiają twoi znajomi genshiniarze!
SOBOTA	ANTRESOLA 1	11-12	Ania Harasim Potyczka	Ranking odcinków „Wodogrzmotów Małych”	„Wodogrzmoty Małe” są uznawane za jedną z najlepszych serii animowanych, która kiedykolwiek zawitała na srebrnym ekranie. W ciągu dwóch sezonów widzowie byli w stanie zaangażować się w losy bohaterów, jak i tajemniczego świata, które skrywa w sobie małe, niepozorne miasteczko. Każdy z odcinków dołożył cegiełkę, aby ten serial zapadł w pamięć - czy to przez pokazywanie relacji między postaciami, czy przez uchylanie rąbka tajemnicy zjawisk paranormalnych.
SOBOTA	ANTRESOLA 1	12-13	feranos, Łukasz Kucharczyk, Kasia Wierzbicka	Jak tworzyć przekonujące postacie literackie	Panel dyskusyjny na temat tworzenia przekonujących postaci.
SOBOTA	ANTRESOLA 1	13-14	Planeta Czytelnika	Prezentacja skrytobójców w popkulturze – prelekcja Zeter Zelke	Ogólnoświatowe wznowienie dnia 20 października – m.in. Hiszpania, Anglia, Stany Zjednoczone, Turcja, Portugalia. Wydanie z okazji 40-lecia pierwszego wydania. Uczestnicy: Agata Suchocka, Kornel Mikołajczyk, Emilian Wojnowski Prowadząca: Anna Dzięgielewska (Planeta Czytelnika)
SOBOTA	ANTRESOLA 1	14-15	Patrycja Ignatiuk Zagrobna	Kobido - Japońska sztuka młodości	Masaż Kobido to starożytna japońska sztuka, która nie tylko odpręża, ale również odmładza skórę. Masaż Kobido, nazywany również niechirurgicznym liftingiem twarzy, to nie tylko zabieg pielęgnacyjny, ale również rytuał relaksacyjny, który wspiera zdrowie skóry.
SOBOTA	ANTRESOLA 1	15-16	KRYSTIAN MACHNIK NAPROMIENIOWANI	prelekcja	Krystian Machnik - Podróżnik prowadzący stronę Napromieniowani.pl, specjalizujący się w tematyce miejsc skażonych radioaktywnie. W Czarnobylu spędził ponad 420 dni, z czego część podczas trwającej na Ukrainie wojnie. W trakcie swojego wystąpienia

## PROGRAM - STARFEST 2024

					opowie o tym, jak Rosjanie zdobyli Strefę Zamkniętą, co robili w elektrowni podczas okupacji i dlaczego jest jednym z niewielu Polaków wpuszczanych obecnie do Czarnobyla.
<b>SOBOTA</b>	<b>ANTRESOLA 1</b>	16-17	Planeta Czytelnika Goście: Zeter Zelke, Kornel Mikołajczyk, Prowadząca: Anna Dzięgielewska	Rozmowa na temat bizarro fiction i tworzenia dziwnych opowieści na podstawie antologii "Niedobrzysko";	Zeter Zelke – pseudonim łódzkiej pisarki, specjalizującej się w gatunku bizarro fiction – bajkowym, niekiedy groteskowym, a czasem abstrakcyjnym i sentymentalnym. Zelke z wykształcenia jest archeologiem o specjalności: Bronioznawstwo i Archeologia Historyczna.
<b>SOBOTA</b>	<b>ANTRESOLA 1</b>	17-18	Feranos	Patrzę na Ciebie i liczysz się tylko Ty	O narracji pierwszoosobowej, trzecioosobowej i o tym jak pisać w strumieniu świadomości.
<b>SOBOTA</b>	<b>ANTRESOLA 1</b>	18-19	Adrian Skubiszewski Kolektyw 3k6	FATAL - czyli najgorszy system RPG, czy to jest grywalne?	Na prelekcji zostanie przedstawione ekstremalnie skomplikowane tworzenie postaci, analiza grywalności i możliwości tworzenia drużyny oraz przykłady samej mechaniki, w tym rozbudowanego chodzenia walki i zdobywania doświadczenia.
<b>SOBOTA</b>	<b>ANTRESOLA 1</b>	19-20	Maja Gorajek Terry	W środku ośmiu storn świata, czyli dlaczego o Ankh-Morpork świetnie się czyta ale niekoniecznie mieszka	Każdy, kto jest choć trochę zaznajomiony z twórczością Sir Terry'ego Pratchetta słyszał o wielkim mieście Ankh-Morpork, stolicy Dysku. Miasto złożone z dumnego Ankh i Morpork skrywa w sobie wiele ciekawostek oraz niebezpieczeństw. Zapraszamy na podróż przez stolicę Dysku i odpowiedź na pytanie, którego nikt nie zadał, czyli dlaczego cykl o straży nocnej jest najlepszym rozpoczęciem przygody.
<b>SOBOTA</b>	<b>ANTRESOLA 1</b>	20-21	Wiktoria Kryk Kei	"Creepepasta i dlaczego w ogóle powstała historia creepepasty od początku"	Historia powstawiania creepepasty. Creepepasta powstała jako odpowiedź na potrzebę wspólnego dzielenia się strachem i fascynacją nadprzyrodzonym. W erze Internetu, gdzie tradycyjne formy narracji, takie jak książki czy filmy, zaczęły być uzupełniane o interaktywne doświadczenia, creepepasta wprowadziła nową formę opowieści, która angażowała czytelników na niespotykaną wcześniej skalę.
<b>SOBOTA</b>	<b>ANTRESOLA 1</b>	21-22	Kacper Kopec Hoki	Fenomen Blue Archive	Gry gacha nie mają dobrej opinii wśród większości graczy, szczególnie jeżeli chodzi o gry na platformy mobilne. Jednak istnieją wśród nich wiele tytułów, które nie są jedynie skokiem na portfel konsumenta. Jedną z takich gier jest Blue Archive.
<b>SOBOTA</b>	<b>ANTRESOLA 2</b>	10-11	Edwin Sieredziński	Na marginesie Dougala Dixona: o przewidywaniu ewolucji w przyszłości	"Zoologia przyszłości" Dougala Dixona oraz seria telewizyjna "Dzika przyszłość" stanowią interesujące eksperymenty myślowe, podające za przykład lądowe głowonogi, olbrzymie żółwie, istoty zbliżone do wielorybów będące potomkami pingwinów czy wielkie, biegające na skrzydłach nietoperze. Ale na ile to jest możliwe? Czy ewolucja w dłuższej skali czasowej w ogóle jest przewidywalna?
<b>SOBOTA</b>	<b>ANTRESOLA 2</b>	11-12	Agnieszka Hałas	Hikikomori: kim są i czy można im pomóc?	Miesiącami lub latami nie wychodzą z domu; nie pracują, nie uczą się, nie utrzymują kontaktów społecznych, całymi dniami grają w gry komputerowe. Co mówi nauka

## PROGRAM - STARFEST 2024

					o osobach cierpiących na patologiczny stan wycofania społecznego i izolacji, znanych jako hikikomori? Skąd bierze się to zjawisko i czy można mu przeciwdziałać?
<b>SOBOTA</b>	<b>ANTRESOLA 2</b>	12-13	Kamil Wilkos	Devil made me do it czyli sprawa Arne Johnson	W roku 1981 r. w spokojnej miejscowości Brookfield doszło do brutalnego morderstwa przy użyciu noża. Rozpoczęło to lawinę wydarzeń które wstrząsnęły Ameryką a jego proces bywał nazywany procesem diabła. Jak twierdzą niektórzy, sprawa miała przerażające drugie dno. Wystarczy dodać, że w sprawę zaangażowało się małżeństwo Warrenów, a sprawa stała się kanwą dla trzeciej części serii "Obecność".
<b>SOBOTA</b>	<b>ANTRESOLA 2</b>	13-14	Szczepan Rutkowski Doktor Corvinus Krukowski	O bocianach które leczyły "Czyli jak lekarze plagi przeniknęli do popkultury"	Kim byli lekarze plagi i w jakich filmach się pojawili? Prelekcja dotyczy będzie krótkiego opisu ich roli w historii ludzkości. Przedstawione zostaną konkretne przykłady ze świata filmów, gier, muzyki oraz szeroko pojętej popkultury, w których lekarze plagi występują jako ciekawostki, tło lub główni bohaterowie. Zwrócona zostanie uwaga na sposób, w jaki są ukazywani, oraz na ich rolę w zależności od danego dzieła. W trakcie prelekcji możliwe będzie wejście w dyskusję z zebraniem audytorium, aby wspólnie wyciągać różnorodne wnioski oraz przemyślenia. Całość ma na celu połączenie dobrej zabawy z elementami nauki.
<b>SOBOTA</b>	<b>ANTRESOLA 2</b>	14-15	Natalia Wojtyła i Kacper Janik Lis i Kinaj	Panel dyskusyjny: Wieczna Wojna o ludzkie dusze - konflikty metafizyczne w popkulturze	Zapraszamy na dyskusję nie z tego świata! Metafizyczne istoty - utożsamiane z aniołami i demonami, mają swoją reprezentację w dzisiejszej popkulturze. Z jakich źródeł czerpiemy inspirację? Jak popkultura przedstawia Dobro i Zło? Jak konfrontuje z nimi człowiek? O tym i wielu innych rzeczach będą wam opowiadać: Natalia "Lis" Wojtyła i Kacper "Kinaj" Janik
<b>SOBOTA</b>	<b>ANTRESOLA 2</b>	15-16	Maciej Lewandowski	Poczwary Appalachów Upiorne opowiadki, folklor i bimbrowe zwidy ludu gór	Prelekcja o elementach folkloru Appalachów. Maciej Lewandowski to autor urodzony w roku wydania przez Iron Maiden albumu Powerslave. Absolwent Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. Zdobywca Nagrody Nautilus w kategorii opowiadanie roku 2012 (przełożone na język czeski). W 2016 roku ukazała się jego debiutancka książka Splątanie. Kolejna powieść, Cienie Nowego Orleanu, opublikowana w 2019 roku, trafiła na rynek czeski w formie audiobooka. Zapalony miłośnik Warhammera, fan Kinga, Gaimana i Barkera (Lovecrafta też).
<b>SOBOTA</b>	<b>ANTRESOLA 2</b>	16-17	Bartłomiej Sztobryn	Jak brzmią postaci z książek?	Dlaczego, gdy słyszymy takie imiona jak Conan czy Geralt, czujemy napięcie? Czy bohater, który jest spokojny i opanowany może mieć piskliwy głos? Czy znerwicowany może mówić powoli i wyraźnie? Jak odnaleźć głos bohatera, jeśli tworzymy książkę lub inne dzieło? Na te i wiele innych pytań opowiemy sobie podczas prelekcji!
<b>SOBOTA</b>	<b>ANTRESOLA 2</b>	17-18	Agata Kowalska	Undead Unluck, czyli sztuka zaskoczenia	W obecnej erze shounenów, z każdej strony otaczają nas niesamowite tytuły, przez co wiele z nich nie dostaje rozgłosu na jaki zasługuje. Undead Unluck jest jednym z tych tytułów. Oto historia przynoszącej nieszczęście dziewczyny, Fuko, oraz nieumarłego



## PROGRAM - STARFEST 2024

					o imieniu Andy i ich misji w poszukiwaniu najwspanialszej śmierci w tym pozbawionym gwiazd świecie.
<b>SOBOTA</b>	<b>ANTRESOLA 2</b>	18-19	Agata Rozwadowska Aya	Fascynujące karty z Hunter x Hunter	2024 został uznany najpierw przez fanów, a potem oficjalnie przez Sega - Rokiem Jeża Shadowa. Ciemny jeź jest jednym z najbardziej popularnych postaci w serii Sonic the Hedgehog. Nie dziwi was to, że Shadow od lat inspirował nie tylko fanów, ale jest też kultową postacią? Czy rok 2024 faktycznie zasługuje na oficjalny tytuł roku Shadowa? Analizujemy od początku, czyli od finału serialu Netflix-Sonic Prime do gry Sonic x Shadow generations i oczywiście wyczekiwanego filmu Sonic 3, gdzie głos czarnego jeża podaje Keanu Reeves! Omówimy przeszłość postaci, jego tragiczną historię i to może się zmienić w najbliższych produkcjach. Zobaczmy Shadowa — CAŁĘGO!
<b>SOBOTA</b>	<b>ANTRESOLA 2</b>	19-20	Roland Hensoldt	Jak napisać fantastyczne opowiadanie i co dalej? (Prelekcje)	Laureat osiemnastu ogólnopolskich konkursów literackich (pierwsze miejsce w m.in. Pigmalion Fantastyki; Fantazje zielonogórskie, trzeci najlepszy tekst w historii magazynu Biały Kruk) podzieli się wiedzą na temat pisania opowiadań. Prelekcje z pisania opowiadań: tworzenie świata i bohatera, zasady budowania intrygującej fabuły; budowanie emocjonujących scen; na co zwracają uwagę redaktorzy, wydawcy, organizatorzy konkursów? Twoja lista zadań, aby napisać opowiadanie i je opublikować.
<b>SOBOTA</b>	<b>ANTRESOLA 2</b>	20-21	Oliwier Podleśny Amfaros	Shadow of the Erdtree. Dlaczego to DLC potrzebowało kolejnego roku w piekarniku	Omówienie problemów, jakie posiada DLC do Elden Ringa i jak sama społeczność graczy reaguje na osoby, które się z nimi nie zgadzają.
<b>SOBOTA</b>	<b>ANTRESOLA 2</b>	21-22	Karolek	Vocaloidy - Jak cyfrowi wokaliści zmienili muzykę i kulturę.	Prezentacja historii Vocaloidów. Omówienie technologii stojącej za nimi oraz ich wpływu na współczesną kulturę, muzykę i przemysł rozrywkowy.
<b>SOBOTA</b>	<b>ANTRESOLA 3</b>	10-11	Tomasz Syta Szyszka	Evillious Chronicles – historie wyśpiewane przez Vocaloidy	Próba zrozumienia, o co chodzi w sadze wykreowanej przez Mothy'ego. Prelekcja dedykowana dla rodziców i starszego rodzeństwa, dla zrozumienia czym pasjonują się ich dzieci i młodsze rodzeństwo. Pośmiejmy się z siebie, jak Evillious Chronicles!
<b>SOBOTA</b>	<b>ANTRESOLA 3</b>	11-13	Maciej Lewandowski	1. Wsi spokojna, wsi rado... O, wampir! Ludowe wierzenia magiczne i chałupnicza demonologia. 2. Jak boga kocham panie władzo, to zżarło Edka Nawiedzone miejsca, czarna wołga, stinka i UFO nad Wisłą	Wystąpienie 1 tytuł: Wsi spokojna, wsi rado... O, wampir! podtytuł: Ludowe wierzenia magiczne i chałupnicza demonologia. opis: Prelekcja o ludowej magii oraz demonologii. Wystąpienie 2 tytuł: Jak boga kocham panie władzo, to zżarło Edka! podtytuł: Nawiedzone miejsca, czarna wołga, stinka i UFO nad Wisłą. opis: Prelekcja o nawiedzonych miejscach, miejskich legendach oraz plotkach o domniemanych obserwacjach UFO w Polsce.
<b>SOBOTA</b>	<b>ANTRESOLA 3</b>	13-14	Patryk Sztajdel - 3k6 Kolektyw	Nie tylko D&D - odkryj świat RPG	Wiele osób rozpoczyna swoją przygodę z RPG od D&D i chociaż ten system ma swoje zalety, to jest tylko jedną z wielu pozycji w RPG-owym menu. D&D jak klasyczna



## PROGRAM - STARFEST 2024

					margherita zawsze smakuje dobrze, warto jednak poznać różne wariacje swojego ulubionego dania. W tym celu przeprowadzę Cię przez bogatą paletę systemów RPG wydanych w języku polskim, tak abyś mógł poznać i wybrać czego spróbujesz przy następnej swojej kampanii.
SOBOTA	ANTRESOLA 3	14-15	Agnieszka Szady Achika	Święte szczury i Budda ze Świebodzina, czyli najciekawsze świątynie Azji południowo-wschodniej	Jaki numer buta nosił Budda, kto i dlaczego ma skrócone koło karmiczne, czym się okleja lub smaruje święte figury i czy to prawda, że bahaiści czczą Margaret Thatcher jako świętą — o tym opowie (i pokaże) Achika.
SOBOTA	ANTRESOLA 3	15-16	SillyBunny	Winx Club po latach - sezon 1	Luźne omówienie pierwszego sezonu animowanego serialu Winx Club. Powspominamy wspólnie losy Bloom i innych czarodziejek, a także zastanowimy się, jak seria prezentuje się po ponad dekadzie. Czy nadal jest tak wciągająca, jak w dniu premiery, czy może przez lata magia zaczęła gasnąć?
SOBOTA	ANTRESOLA 3	16-17	Marlena Podleśna Tay	Najdziksze teorie w One Piece	O co tak naprawdę chodzi Czarnobrodemu? Co się stało z Antycznym Królestwem? Kim tak naprawdę jest tajemniczy Imu? Zapraszamy do poznania najdzikszych teorii, które krążą wśród fanów One Piece! Od spekulacji na temat ukrytych historii postaci, przez sekrety skrywane na mapie, aż po najbardziej szalone wizje dotyczące przyszłości Luffy'ego i jego załogi.
SOBOTA	ANTRESOLA 3	17-18	Edwin Sieredziński	Starożytni kosmici i paleoastronautyka	Od czasów publikacji Dänikena, Sitchina i Charroux temat starożytnych kosmitów budzi wielkie zainteresowanie. Jako argumenty wymieniane jest istnienie artefaktów czy budowli (przykładowo Puma Punku) ludzie z zeszłych epok nie byli w stanie stworzyć czy wybudować. Czy jednak na pewno? Czy kosmici mogli sobie tak do nas przylecieć? I czy w ogóle kosmici mają prawo być do nas być podobni? Spróbujemy przyjrzeć się tym problemom.
SOBOTA	ANTRESOLA 3	18-19	Patryk Sztajdel (3k Kolektyw), Czarek Krzyżanowski (Office of Gaming), Szymon Fijał (Office of Gaming)	Wielki powrót Neuroshimy - Neuroshimia: Ostatnia Era	Podczas pisania tego opisu mamy dokładnie 13 dni, 13 godzin i 13 minut do startu kampanii Neuroshimy na zasadach 5. edycji. Neuroshimia, zwłaszcza w wersji 1.5, jest dla wielu osób dziełem o szczególnym znaczeniu w ich RPG-owym życiu. Dla niejednego gracza to właśnie ona była początkiem przygody z grami fabularnymi. To dzieło o niezwykłej głębi, a jednocześnie lekkie, z bogatym światem, który niemal każdy od razu rozumie. Napisane z celnością i błyskotliwością humoru, stanowi niekwestionowany diament, za który wydawnictwo Portal Games powinno otrzymać Oscara (choć może bardziej pasowałaby tu nagroda Emmy). Na tym spiżowym pomniku widoczna jest jednak rysa – nieprzyjazna mechanika, która od samego początku sprawiała trudności i z czasem źle się zestarzała. Po ponad 20 latach Portal Games przybywa z odsieczą (wspólnie z Dark Rabbit), proponując nam Neuroshimę: Ostatnią Erę. Czy gra ta godnie zastąpi pomnikową

## PROGRAM - STARFEST 2024

					1.5 edycję? Czy spełni oczekiwania graczy? Czy wywoła nowy Neuroshimowy szaf? Tego dowiemy się niedługo, a omówimy podczas tej prelekcji!
<b>SOBOTA</b>	<b>ANTRESOLA 3</b>	19-20	Kacper Kuszaj Tybiesz	Karabin zrobiony z jaszczurki	Celem panelu jest przedstawienie metod światotwórczych na przykładzie „Trylogii Edenu” Harry’ego Harrisona. Omówione zostanie, między innymi, jak ważna jest w tym kontekście szeroka wiedza oraz jak pisać o sprawach nieludzkich będąc człowiekiem.
<b>SOBOTA</b>	<b>ANTRESOLA 3</b>	20-22	Sabina Litwińczuk A_yao.cosp	Zodiakarstwo, czyli czy gwiazdy na niebie mogą zrujnować nasze życie?	Prezentacja multimedialna na temat znaków zodiaku, poznanie podstawowych informacji na ich temat, nauka czytania kosmogramu, dyskusja na temat własnych obserwacji dotyczących zodiaków.
<b>SOBOTA</b>	<b>SALA B1</b>	10-11	Tymon Lu Szewczyk	Dekalog Konwentowicza: Jak nie zostać konwentowym creepem	Czy kiedykolwiek zastanawialiście się, jak sprawić, aby Wasza obecność na konwencie była przyjemna dla wszystkich? Na tej prelekcji zgłębimy tajniki konwentowego savoir-vivre’u i odkryjemy, jak unikać zachowań, które mogą sprawić, że inni uczestnicy poczują się nieswojo. Od odpuszczania sobie nieodpowiednich żartów po zachowanie odpowiedniego dystansu osobistego, przedstawię wiele złotych zasad, które pomogą Wam zachować konwentowy wizerunek bez skazy.
<b>SOBOTA</b>	<b>SALA B1</b>	11-12	Jakub Zapała	Droga przez Apokalipsę: spotkanie z twórcami Defiant RPG	Defiant to niezwykle system. Gra, w której wcielamy się w potężnych władców o niezwykłych mocach, którzy bronią swoich domen przed szalejącymi siłami Apokalipsy. O Aniołach, Bogach i Demonach opierających się zagładzie. To też jeden z największych międzynarodowych sukcesów w historii polskiego RPG. Gra, która zdobyła wielkie uznanie na DriveThru RPG i odniosła ogromny sukces na Kickstarterze. Jest to zasługa jego doświadczonych autorów, Katarzynę i Marcina Kuczyńskich, znanych polskim RPG-owcom z licznych publikacji oraz takich systemów, jak Poza Czasem i Armie Apokalipsy. Na tym spotkaniu będziecie mogli poznać historię powstania tej gry, a rozmowę poprowadzi redaktor polskiego wydania Defiant RPG.
<b>SOBOTA</b>	<b>SALA B1</b>	12-13	Planeta Czytelnika	Folklor i klimatyczna groza w opowiadaniach „Bajania” Michała Medwida spotkanie autorskie Prowadząca: Anna Dzięgielewska (Planeta Czytelnika)	Kto wie, może Ty również wyruszysz w poszukiwaniu zagubionej pasji.
<b>SOBOTA</b>	<b>SALA B1</b>	13-14	KATARZYNA WIERZBICKA	Wykład o kobietach w twórczości Pratchetta.	Autorka książek dla dzieci oraz powieści urban fantasy. Katarzyna Wierzbicka ukończyła Bibliotekoznawstwo i Informację Naukową na Uniwersytecie Warszawskim. Na rynku wydawniczym zadebiutowała w 2019 roku bajką „O królewiczu, który się odważył!” – wygraną w konkursie Piórko organizowanym przez Biedronkę. Jest autorką kilku książek dla dzieci, m.in. powieści świątecznej „Elf do zadań specjalnych”, która

## PROGRAM - STARFEST 2024

					doczekała się kilku wznowień i tłumaczenia na język ukraiński, serii dla najmłodszych „Maciuś i Leon” oraz bajki o tolerancji i akceptacji „Nikt nie widzi słoni”, która w 2023 r. otrzymała nagrodę w XXI edycji konkursu „Świat Przyjazny Dziecku”.
SOBOTA	SALA B1	14-15	JOANNA GAJZLER	Tak, wiem, czytasz i nie idziesz ze mną do łóżka - o książkowym snobizmie	Zadebiutowała powieścią „Bóg Maszyna” natomiast w 2023 wydała cykl Necrovet. Studiowała twórcze pisanie na Uniwersytecie Łódzkim. Zadebiutowała powieścią <i>Bóg Maszyna</i> , która zdobyła nominację do nagrody Zajdla za 2021 rok, zaś pierwszy tom cieszącego się popularnością cyklu <i>Necrovet</i> został uhonorowany Nagrodą Pyrkonowiczów 2024. Zawodowo techniczka weterynarii, która kocha herbatę i własne stadko zwierzątek, towarzyszących jej podczas wszystkich procesów twórczych.
SOBOTA	SALA B1	15-17	LESZEK CIBOR	Psychologia Odwlekania - Jak odzyskać zaufanie do samych siebie?	Leszek Cibor - Przeciętny Człowiek. Prowadzący kanał na YouTube Przeciętny Człowiek. Od lat związany ze środowiskiem fantastyki i gier RPG, organizator Grojkonów, założyciel Bielskiego Klubu Fantastyki, a obecnie miłośnik popkultury wykorzystujący zdolności narracyjne Mistrza Gry w swojej zawodowej karierze jako lektor, scenarzysta, autor poradników, trener sprzedaży i mówca publiczny. Chętnie porozmawiam o współczesnej psychologii i grach fabularnych.
SOBOTA	SALA B1	17-18	ANDRZEJ PILIPIUK	Spotkanie autorskie. Prowadzenie: Marek Farfos	Urodził się w Warszawie, mieszka obecnie w Krakowie. Żonaty, troje dzieci. Mentalnie związany z Wojsławicami w powiecie chełmskim, gdzie jego rodzina mieszkała co najmniej od połowy XVIII wieku. Osadzie tej poświęcił kilka publikacji regionalistycznych. Debiutował w 1996 roku opowiadaniem „Hiena” – otwierającym cykl przygód Jakuba Wędrowycza. Następnie przez pięć lat bezskutecznie usiłował wydać pierwszy tom przygód tego bohatera. Do chwili obecnej saga o Wędrowyczu liczy 135 opowiadań i 3 mikropowieści – zebrane w 10-ciu tomach. W latach 1999-2005 współpracował z wydawnictwem Warmia przy kontynuacji przygód pana Samochodzika. Spod jego pióra wyszło 19 tomów. Od 2001 roku związany z Wydawnictwem Fabryka Słów. W ciągu 23 lat współpracy opublikował wraz Nimi 48 książek dzielących się na kilka cykli tematycznych. Paleokapitalista, antykomunista, konserwatysta i monarchista. Bardzo krytycznie podchodzi do szaleństw naszych czasów. Prowadzona przez niego fundacja "Ku Przyszłości" zajmuje się badaniem i dokumentacją dziejów południowo wschodniej Lubelszczyzny. Jej dorobek to kilkanaście publikacji regionalistycznych.
SOBOTA	SALA B1	18-19	Vi Zieńczyk Will	Jak myślą seryjni mordercy i co sprawia, że jesteśmy w stanie z nimi sympatyzować?	Często wydaje nam się, że jesteśmy w stanie współczuć komuś, kto popełnił zbrodnię, nawet jeśli jest ona niesamowicie okrutna. Przeważnie nienawidzimy tego uczucia w sobie, lecz ciężko nam z nim walczyć. Na tej prelekcji pragnę zająć się próbą zrozumienia fenomenu kultu wielbicieli osób skrajnie zaburzonych. Przy okazji, bazując na wiedzy z kryminologii, z której obecnie piszę licencjat, opowiem o obsesji kanibala, nienawiści do kobiet ze strony niektórych seryjnych czy też o ich dziwnych obsesjach.

## PROGRAM - STARFEST 2024

SOBOTA	SALA B1	19-21	Niko Szymura i Darya Klimovich Niko i Dar	Tożsamość w anime i mandze - jak robić to dobrze?	Choć temat genderu w Japonii wciąż dopiero raczkuje, pojawia się coraz więcej postaci (lepiej lub gorzej napisanych), które są otwarcie transpłciowe, albo przynajmniej to można wyczytać pomiędzy wierszami. Na prelekcji pogadamy o błędach, które w kierowaniu postaci transpłciowych popełniają autorzy i jak robić to lepiej.
SOBOTA	SALA B1	21-22	Kamil Nieścioruk	Ta kłamiwa mapa!	W dobie wszechobecnych map przyjmujemy ich treści dość bezkrytycznie. Owszem, zdarza nam się narzekać na nawigację, gdy wyciągamy samochód z jeziora, ale błędy na mapach traktujemy zwykle tak samo, jak literówki w tekście. Rzadziej przychodzi nam do głowy, że może winą jest nasz kartograficzny analfabetyzm (czy naprawdę można źle przeczytać mapę?), słabość twórcy mapy (tak, w każdej branży są lepsi i gorsi specjaliści!), albo wręcz przeciwnie — jego wysoki kunszt w... oszukiwaniu odbiorcy. Mapa może być takim samym narzędziem propagandy jak słowo mówione i pisane. Mapą można udowodnić swoją (słuszną lub nie) tezę. Cenzura treści i przeinaczanie rzeczywistości to nie tylko melodia totalitarnej przeszłości. Jak nie dać się złapać na sztuczki kartografów? Najlepiej przyjść na prelekcję i posłuchać jednego z nich!
SOBOTA	SALA B2	10-11	Daria Vorobiova Dari Wei	A co by było jeśli? Świat Naruto teorii spiskowe	Czy zgadzasz się ze wszystkim co było stworzone przez autora mangi Naruto? A może się nie zgadzasz się z prawdą czy masz swoją genialną teorię albo o wiele lepsze zakończenie historii? To wpadnij i opowiedz o swoich najlepszych teoriach dotyczących popularnej mangi i anime Naruto/ Naruto Shippuuden.
SOBOTA	SALA B2	11-12	Agata Rozwadowska Aya	Sega się nie boi! Omówienie roku Shadow the Hedgehog	2024 został uznany najpierw przez fanów, a potem oficjalnie przez Sega rokiem jeża Shadowa. Ciemny jeź jest jednym z najbardziej popularnych postaci w serii Sonic the Hedgehog. Nie dziwi was to, że Shadow od lat inspirował nie tylko fanów, ale jest też na kultową postacią, czy jednak rok 2024 faktycznie zasługuje na oficjalny tytuł roku Shadowa? Analizujemy od początku, czyli od finału serialu Netflix-Sonic Prime do gry Sonic x Shadow generations i oczywiście wyczekiwanego filmu Sonic 3 gdzie głos czarnego jeża podaje Keanu Reeves! Omówimy przeszłość postaci, jego tragiczną historię i co może się zmienić w najbliższych produkcjach. Zobaczmy Shadowa — CAŁEGO!
SOBOTA	SALA B2	12-13	Adrian Skubiszewski Kolektyw 3k6	Kosmologia Świata Warcrafta	Przedstawienie znanych teorii stworzenia świata, sił nim rządzących oraz ich pochodzenia, oraz genezy i ewolucji gatunków znanych ze świata gier strategicznych warcraft, oraz najpopularniejszego MMORPG na świecie.
SOBOTA	SALA B2	13-14	Jan Chołyk Hiro	Wiedzówka o Hololive	Zapraszam na "Wiedzówkę o Hololive", na której będziecie mogli sprawdzić swoją wiedzę na temat swoich ulubionych V-Tuberkach (Oshi), i nie tylko. Wiedzówka będzie składać się z rund, w których uczestnicy będą odpowiadać na pytania, z wielu ciekawych kategorii, a pytania będą tekstowe, obrazkowe lub muzyczne. Nie musisz być, tak zwaną,

## PROGRAM - STARFEST 2024

					chodzącą encyklopedią na ten temat, żeby dobrze się tu bawić. Od razu dopowiem, że pytania są o wszystkie 3 jednostki, w sensie, EN, JP i ID.
<b>SOBOTA</b>	<b>SALA B2</b>	14-15	Marcin Karwan; Przemysław Lawera	Neon Genesis Evangelion: w poszukiwaniu inspiracji	Odpowiedź na pytanie: echa, jakich dzieł popkultury dźwięczą w kultowym anime?
<b>SOBOTA</b>	<b>SALA B2</b>	15-16	Tomasz Grodecki i Kacper Wilk	Kosmiczna „Ćma” i inne opowieści	Ćma. Za dnia – artysta, samotnik, ekscentryk. Nocą – superbohater! Mierzył się z zastępami smartzombie. Stanął oko w oko z Zielarzem. A teraz... tropi przybyszy z kosmosu! O kosmicznej „Ćmie”, budowaniu ćmowersum oraz swoich ulubionych dziełach opowiedzą Tomasz Grodecki, pomysłodawca i scenarzysta serii, oraz Kacper Wilk, rysownik i animator.
<b>SOBOTA</b>	<b>SALA B2</b>	16-17	Sylwia Dec Decuś	Heroski, wiedźmy, boginie. Opowieści na żywo o kobietach z legend słowiańskich i zachodnioeuropejskich.	Czy księżniczki zawsze musiały czekać na swojego księcia? Czy kobiety w baśniach pojawiają się tylko po to, by ktoś walczył o ich rękę? I czy mamy swoje słowiańskie bohaterki? Na spotkaniu z opowieściami na żywo zabiorę słuchaczy w magiczną podróż razem z baśniowymi bohaterkami — tymi, które zawsze chciałyśmy spotkać jako małe dziewczynki, ale nikt nam o nich nie opowiadał. Poznamy dzielną królową Damrokę, która wszystko oddała, by ratować swoich ludzi. Razem z Kasią i Katarzynką stawimy czoła zjadarce-czarnoksiężnicy. Lady Ragnell zabierze nas do świata króla Artura, a bogini Ceridwen przypomni nam o cudzie odrodzenia. Opowiadanym baśniom będzie towarzyszył dźwięk bębna, a po wszystkim poświęcimy chwilę na rozmowę w kręgu o tym, jak te historie do nas mówią.
<b>SOBOTA</b>	<b>SALA B2</b>	17-18	Norbert Grzegorz Kościeszka	Szeptuni - fenomen zjawiska, magia, uzdrawianie i kłątwy	Prelekcja, dialog, przedstawienie slajdów i przedmiotów dotyczących tematu. Czas trwania około 40-60 minut
<b>SOBOTA</b>	<b>SALA B2</b>	18-19	Tomasz Syta Szyszka	Czy można uniknąć gilotyny?! Temat rewolucji w wybranych mangach i anime.	Rewolucja francuska to nie tylko wydarzenie historyczne, ale także fenomen kulturowy. W nieskończenie wielu książkach i filmach ciemiężony przez arystokrację lud wznieca rewolucję. Temat ten nie mógł także ominąć mangi i anime. Na kilku przykładach zastanowię się, czy można uciec przed smutnym spotkaniem z gilotyną.
<b>SOBOTA</b>	<b>SALA B2</b>	19-20	Agata Kowalska Zesk	Inazuma Eleven - piłka nożna z super-mocami, pingwinami i potęgą przyjaźni	„Zagrajmy w piłkę!” to hasło przewodnie, które rozbrzmiewa wielokrotnie w trakcie trwania serii, która mimo ciągłej obecności w świadomości polskiego fandomu mangi i anime trochę odeszła do lamusa. Pytanie brzmi czy zasłużenie? A może warto spróbować dać jeszcze jedną szansę tej historii o dzieciach, które przywołują smoki, wilki czy inne pingwiny w trakcie grania w piłkę nożną, historii o współpracy, przyjaźni i niepoddawaniu się w trakcie dążenia do celu. Szczególnie teraz, kiedy to powoli zbliża się premiera nowej gry.

## PROGRAM - STARFEST 2024

SOBOTA	SALA B2	20-21	Szymon Suteniec Sinn	Od Tamagotchi do Cyfrowych Potworów: Historia i Ewolucja Serii Digimon	Zapraszam na podróż przez historię Digimon, która zaczęła się od prostych zabawek Tamagotchi i przekształciła się w serię obejmującą seriale, gry filmy i wiele innych. Poznasz kluczowe momenty i postacie, które wpłynęły na rozwój tej serii. Dowiesz się również, jak seria radziła sobie w konkurencyjnym świecie cyfrowych przygód.
SOBOTA	SALA B2	22-24		<b>NOCNE KINO</b>	
NIEDZIELA	ANTRESOLA 1	10-11	Gabriela Gdula Rene	O tym jak złamałem dziecku trzy żebra - czyli jak zacząć swoją przygodę z archeologią	Jak wyglądają studia archeologiczne, wykopaliska oraz ciekawostki związane z tematem? Podczas spotkania uczestnik może spodziewać się prezentacji przedmiotów znalezionych na terenie wykopalisk oraz konkursu podsumowującego całą prelekcję z nagrodami — autorskimi, tematycznymi naszyjnikami i bransoletkami.
NIEDZIELA	ANTRESOLA 1	11-12	Planeta Czytelnika	Cyberwampiry, czyli mariaż przeszłości z przyszłością - Agata Suchocka	Zapraszam Cię do wysłuchania inspirującej historii o tym, jak porzuciłem dobrze płatną pracę i zacząłem pisać fantastykę. Opowiem Ci o tym, jak samotna wyprawa do niebezpiecznej Afryki otworzyła mi oczy na tę zmianę. W jaki sposób sprawdzałem, czy potrafię pisać? Jakie wzloty i upadki przeszedłem? Co udało mi się napisać i jak powieści zostały odebrane przez czytelników?
NIEDZIELA	ANTRESOLA 1	12-13	Bevee i SillyBunny	Enstars MVs are AMAZING! ☆	Animacje 3D w grze muzycznej Ensemble Stars!! Music wyróżniają się wysoką jakością i dbałością o szczegóły. Obejrzymy i przeanalizujemy kilka MVs (music videos) pod kątem estetyki, choreografii i fabuły gry. Czy włosy Wataru żyją własnym życiem?!
NIEDZIELA	ANTRESOLA 1	13-14	Grzegorz Olifirowicz Gretzky	Jak zrobić fanbazę, gdy jesteś twórcą solo?	Jest wielu twórców fantastyki, którzy, mimo iż amatersko, robią świetne rzeczy w swojej dziedzinie! Podczas prelekcji przedstawię kilka metod i strategii budowania społeczności fanów dla małych twórców. Skupimy się głównie na pisarzach, ale jeśli tworzysz coś innego i chcesz mieć wokół siebie oddanych fanów — zapraszam!
NIEDZIELA	ANTRESOLA 1	14-15	Iga Ziembicka Kacchan	Ratować, wygrywając i wygrywać, ratując – bohaterstwo według My Hero Academia	My Hero Academia wydaje się klasyczną opowieścią „od zera do bohatera”. Gdy jednak przyjrzymy się tej historii bliżej, okazuje się, że wprowadza kilka świeżych, ciekawych pomysłów do superbohaterskiego gatunku.
NIEDZIELA	ANTRESOLA 2	10-11	Kacper Janik Kinaj	Moralność w popkulturze: Cel Uświęca Środki czy Droga Ponad Celem	Bohaterowie noszący dumny symbol nadziei na piersi. Spiskowcy próbujący zniszczyć Wielkie Imperia. Czy magowie z ich tajemniczymi zaklęciami i rytuałami? Fantastyka posiada wiele postaci, które w codziennej walce z przeciwnościami losu zadają sobie pytanie: czy ważna jest każda osoba, którą spotykam na swojej drodze, czy finalny efekt ile osób ma być uratowanych?

## PROGRAM - STARFEST 2024

NIEDZIELA	ANTRESOLA 2	11-12	Jarosław Dobrowolski	Mechy w popkulturze, czyli dlaczego kochamy gigantyczne roboty	Wielkie roboty - od anime, przez książki do srebrnego ekranu. Te najbardziej znane, te zapomniane i te wyjątkowo dziwne.
NIEDZIELA	ANTRESOLA 2	12-13	Aleksandra Kuśmierz	RPG dla młodzieży – jak prowadzić	Niemal żadna gra RPG nie może odbyć się bez Mistrza Gry. To on prowadzi graczy, opisuje im świat, pilnuje zasad i wciela się w każdą postać, którą na swej drodze spotkają bohaterowie. A jak zostać dobrym Mistrzem Gry? Postaram się udzielić Wam kilku porad!
NIEDZIELA	ANTRESOLA 2	13-14	Magdalena Chlebus Mads	Gwiezdne Wojny: Fizyka kontratakuję	Piu, piu!- strzelają lasery, Ziuum - robi miecz świetlny, a w tym czasie Han Solo biega sobie w próżni. W prelekcji mam czelność zaprosić fizykę do domu George'a Lucasa i spróbować opisać naukowo co wydarzyło się dawno, dawno temu w odległej galaktyce...
NIEDZIELA	ANTRESOLA 2	14-15	Kamila Burtan Maeve	Szaleńcy na przestrzeni wieków	Pogadanka, być może dyskusja na temat postaci, które zapisały się na kartach historii poprzez swoje szaleństwo. Również też nie każde szaleństwo musi rzutować na zbrodnie. Z czego dokładnie te osoby zasłynęły i dlaczego są dla nas, współczesnych ludzi, tak fascynujące?
NIEDZIELA	ANTRESOLA 3	10-11	Wiktoria Kryk Kei	„Stary cosplay-czyli jak narodził się cosplay?”	Rozmowa o historii cosplay.
NIEDZIELA	ANTRESOLA 3	11-12	Vi Zieńczyk Will	Antybohater w kulturze masowej. Czyli dlaczego tak bardzo kochamy Paula Atrydę, Anakina oraz im podobnych....	Z wielką pasją do pojęcia „antybohatera” w kinematografii, pragnę przedstawić analizę czegoś co można nazwać "syndromem antybohatera". Zgłębię tajniki ludzkiego umysłu oraz jego destrukcji i autodestrukcji. Jak powstaje antybohater i jakie trzeba spełnić warunki? Gdzie leży granica między antybohaterem a złoczyńcą? Tego dowiesz się już niedługo!
NIEDZIELA	ANTRESOLA 3	12-13	Kamila Stańkowska i Natalia Puźniak Kouxxki i Angerona	30 rozdziałowy slow-burn a to tylko papiery rozwodowe moich rodziców -Rimlaine history	Połączenie wątku Paul'a Verlaine i Arthura Rimbaud w serii Bungou Stray Dogs oraz ich relacja w prawdziwym życiu. W trakcie prowadzenia programu będzie można zadawać pytania oraz przeprowadzać dyskusje.
NIEDZIELA	ANTRESOLA 3	13-15	Wiktoria Kryk Kei	”Wasze teorie o fantastyce”	Pogadanka o tym, co nam siedzi w głowach.
NIEDZIELA	SALA B1	9:30-11:00	Jakub Chudzik	Konkurs piosenek z filmów animowanych	Wszyscy znacie tę atrakcję! Konkurs, w którym uczestnicy rozpoznają z jakiego filmu animowanego pochodzi dana piosenka. Gwarancja dobrej zabawy i przede wszystkim dobrej muzyki, dla każdego!



## PROGRAM - STARFEST 2024

NIEDZIELA	SALA B1	11-12	Marlena Podleśna Tay	Wstęp do Sztucznej Inteligencji dla humanistów	Sztuczna Inteligencja weszła nam z butami w życie, czy się nam podoba, czy nie. Obecnie z każdą chwilą pojawią się więcej wygenerowanych obrazków niż stworzonych przez człowieka, a Spotify zaraz zastąpi Wrapped jedną długą playlistą utworów podobnych do wszystkiego, czego kiedykolwiek słuchałeś. Ale SI pomaga też wykrywać przestępstwa finansowe, diagnozuje raka niewykrywalnego dla lekarza na zdjęciach i oblicza optymalną trasę dla dostawcy z UberEats, i robi to naprawdę od dawna. Boimy się tego, czego nie znamy. Być może więc najwyższy czas poznać, na czym tak naprawdę polega ta cała Sztuczna Inteligencja, i to od podszewki.
NIEDZIELA	SALA B1	12-13	Marek Farfos	Dni Jakuba Wędrowczyca	Jak organizować konwent miłośników fantastyki, jakie problemy napotyka, jak pozyskać fundusze i wolontariuszy.
NIEDZIELA	SALA B1	13-14	Adrian Skubiszewski Kolektyw 3k6	Kosmologia Elder Scrolls	Przedstawienie mitów stworzenia świata w świecie Elder Scrolls, teorii znanych ze świata przedstawionego, powstania bogów, jak i ras znanych z skyrima, obliviona czy morrowidna.
NIEDZIELA	SALA B1	14-15	Niko Szymura Niko	Kryminalna Japonia	W trakcie panelu poruszone zostaną dwie sprawy kryminalne, które poruszyły japońskie społeczeństwo. Podczas prelekcji porozmawiamy również o tym, jak mówić o zbrodniach z szacunkiem dla ofiar oraz ich rodzin.
NIEDZIELA	SALA B2	10-11	Kamila Burtan Maeve	Języki świata - języki naturalne i języki sztuczne	Pogadanka o różnorodności języków, z jakimi możemy się spotkać na świecie. Omówimy przyczyny, dla których tworzy się języki: ułatwienie komunikacji międzyludzkiej, eksperymenty lingwistyczne, gry językowe, użycie w fikcyjnych światach. Zajmiemy się językami sztucznymi, m.in. językami z twórczości Tolkiena, esperanto, a nawet zahaczmy o języki programowania.
NIEDZIELA	SALA B2	11-12	Paulina Różyło, Kacper Kopeć Shiro, Hoki	KinitoPet- gra wirus	Gra, która wie o tobie więcej niż byś chciał? Oto KinitoPet! Przeanalizujemy, jak mechanika gry, oparta na sztucznej inteligencji, potrafi manipulować naszymi emocjami i decyzjami. Dowiemy się, jak twórca gry wykorzystuje wiedzę z dziedziny psychologii, aby sprawić, że nie czujemy się bezpiecznie we własnym domu. Dołącz do prelekcji, aby zgłębić tajemnice "KinitoPet" i zrozumieć, dlaczego ta gra wykracza poza granice tradycyjnego rozrywkowego medium.
NIEDZIELA	SALA B2	12-13	Kacper Kopeć Hoki	Blue Lock - sprotówka rywalizująca z gigantami anime i mangi	„Blue Lock” jest aktualnie jedną z najpopularniejszych mang wychodzących aktualnie w świecie japońskich komiksów. Tytuł Muneyuki Kaneshiro ponad rok temu otrzymał również dobrze ocenianą adaptację anime, która w sezonie jesiennym otrzyma drugi sezon. Podczas tej prelekcji chciałbym omówić fenomen serii oraz dlaczego nowy król „sportówek” aktualnie rywalizuje z takimi tytułami jak „One Piece” lub „Jujutsu Kaisen”. Także skupimy się na tym, co ma ona do zaoferowania dla fana piłki nożnej. Pierwsza

## PROGRAM - STARFEST 2024

					część programu skupi się na tym co zostało przedstawione w anime. Natomiast w drugiej przestawię co aktualnie dzieje się w mandze. Serdecznie zapraszam do wysłuchania i dołączenia do wspólnej dyskusji!
NIEDZIELA	SALA B2	13-14	Jakub Gorajek (Office Of Gaming) Kozak	Czy Gomez wiedział o rzezi magów ognia	Rozważania na temat domniemanej wiedzy Gomeza o rzezi magów ognia oraz innych teorii ze świata Gothica.
NIEDZIELA	SALA B2	14-15	Mateusz Tomczyk Jezus	Religia w Star Wars	Dla wielu religia jest ważną częścią codziennego życia. Inni zaś obserwują ją bardziej z boku. A czy zastanawialiście się kiedyś, jak wygląda ta sytuacja w Gwiezdnych Wojnach?
<b>SCENA GŁÓWNA (HALA C)</b>					
PIĄTEK	SCENA GŁÓWNA	16-17	FURUSATO IDOLS	Koncert Sweet Nebula Night	Lubelska cosplayowa grupa coverowa z anime Love Live School Idol Project! Działają razem od marca 2024, a ich debiut odbył się na Akirze 2024! Na Starfest wracają z kolejnym występem – „Sweet Nebula Night”. Kultura idolek na polskiej scenie cosplay istnieje już od lat, a one z dumą chcą ją kontynuować i rozwijać. W każdy projekt wkładają ogrom serca, pasji i energii, by zyskać jeszcze więcej fanów! Tym razem nie będzie inaczej! Przygotowują się od miesięcy, by pokazać Wam swoją miłość do sceny i idolek.
PIĄTEK	SCENA GŁÓWNA	17-18	ŁUKASZ KONOPCZAK	Spotkanie autorskie oraz promocja książki „Śpiew stali” Prowadzenie: Joanna Baran	Autor „Śpiewu stali”, książki fantasy osadzonej w średniowiecznej Japonii. Wielbiciel piłki nożnej, judo i treningu siłowego, który postanowił udowodnić, że nikt nie ukradł mu marzeń czego efektem jest napisanie książki. Miłośnik kuchni świata, w której trzy pierwsze miejsca okupują tatziki ojca, pierogi babci i hummus. Pisze drugą książkę, aby móc przejść na tę ścieżkę kariery całkowicie. Liczy, że gdy już mu się uda, Netflix, HBO i Amazon będą bić się o prawa do ekranizacji jego utworów.
PIĄTEK	SCENA GŁÓWNA	18-19	Pan Bużka ILUZJONISTA	występ	Magik, Animator, Showman w realu, TikToker i YouTuber w świecie online. Pan Bużka to prawdziwy mistrz animacji scenicznych, który za pomocą tańca i zabaw do muzyki potrafi rozruszać każdą publikę. Jego talent i charyzma sprawiają, że każdy występ staje się niezapomnianym przeżyciem, pełnym śmiechu i radości.
PIĄTEK	SCENA GŁÓWNA	19-20	MACIEJ KAWECKI	spotkanie	Dr Maciej Kawecki — Dyrektor Centrum Innowacji Uniwersytet WSB Merito. Popularyzator technologiczny, dziennikarz naukowy powołany przez Komisję Europejską na funkcję Cyfrowego Ambasadora UE. Prezes Instytutu Lema. Dyrektor Centrum Innowacji Uniwersytet Merito. Autor kanału technologicznego This is IT na serwisie Youtube oraz bloga <a href="http://www.thisisit.edu.pl">www.thisisit.edu.pl</a> . Stawia na człowieka, który rozumie, że

## PROGRAM - STARFEST 2024

					technologia to tylko i aż narzędzie w jego rękach, którym powinien pozytywnie zmieniać świat. Promuje to, co polskie i innowacyjne.
<b>PIĄTEK</b>	<b>SCENA GŁÓWNA</b>	20-22	VINCENT VON GROTESQUE	koncert	Rafał Śpiewak, oryginalny artysta performer, tworzący własne kostiumy z pogranicza żywej rzeźby i surrealizmu, piszący teksty, lub też będący gościem wielu festiwali w Polsce i na świecie.
<b>SOBOTA</b>	<b>SCENA GŁÓWNA</b>	11-12	ŁUKASZ KUCHARCZYK	prelekcja „Humor w polskiej fantastyce”	Doktor nauk humanistycznych, adiunkt w Katedrze Polskiej Literatury Współczesnej i Krytyki Literackiej UKSW oraz autor fantastyki. Autor monografii naukowej pt. Granice ciała. Somapoetyka w twórczości Stanisława Lema oraz kilkudziesięciu artykułów naukowych i krytycznoliterackich traktujących o polskiej literaturze współczesnej. Prowadzi zajęcia z zakresu polskiej literatury współczesnej, krytyki literackiej, literatury fantasy i science fiction oraz metodyki nauczania języka polskiego jako obcego. Współpracownik kilku czasopism literackich, m.in. „Nowe Książki”, „Nowy Napis” i „Topos”. Juror w konkursach literackich.
<b>SOBOTA</b>	<b>SCENA GŁÓWNA</b>	12-13	RADOMIR RAKOWSKI	koncert	Pasjonat muzyki i absolwent szkoły muzycznej I i II stopnia w klasie pianina. Radomir ma na swoim koncie występy na wielu wydarzeniach, takich jak Aicon, Ryucon, Hanami, Nami Airando oraz Animatsuri. Jego muzyczne inspiracje pochodzą z wiele popkultury – od filmów i seriali, przez anime i gry, aż po folk z różnych zakątków świata. Każdy jego koncert to pełen emocji, różnorodny repertuar – od skocznej energii, przez piękną melancholię, aż po bitewną moc i komiczne akcenty!
<b>SOBOTA</b>	<b>SCENA GŁÓWNA</b>	13-14	KRYSTIAN MACHNIK NAPROMIENIOWANI	spotkanie autorskie	Krystian Machnik -Podróżnik prowadzący stronę Napromieniowani.pl specjalizujący się w tematyce miejsc skażonych radioaktywnie. W Czarnobylu spędził ponad 420 dni, z czego część podczas trwającej na Ukrainie wojnie. W trakcie swojego wystąpienia opowie o tym, jak Rosjanie zdobyli Strefę Zamkniętą, co robili w elektrowni podczas okupacji i dlaczego jest jednym z niewielu Polaków wpuszczanych obecnie do Czarnobyla.
<b>SOBOTA</b>	<b>SCENA GŁÓWNA</b>	14-15	JAROSŁAW GRZĘDOWICZ	spotkanie autorskie prowadzenie: Marek Farfos	Polski pisarz specjalizujący się w fantastyce, redaktor i tłumacz komiksów. Debiutował w 1982 roku w tygodniku Odgłosy opowiadaniem Azyl dla starych pilotów. Od tego czasu opublikował kilkadziesiąt opowiadań i wydał 8 książek. Najszerzej znany jest czytelnikom jako autor Pana Lodowego Ogrodu, powieści w 4 tomach (Fabryka Słów 2005, 2007, 2009, 2012) Wielokrotnie nominowany i nagradzany. Najwięcej nagród, w 2006 roku, zdobyła powieść Pan Lodowego Ogrodu tom 1. (nagroda im. Janusa A. Zajdla za 2005 rok, w kategorii powieść, Śląkfa w kategorii Twórca Roku 2005, Sfinks, w kategorii Polska Powieść Roku i nagroda redakcji Fahrenheita, w kategorii Dzieło Roku 2005). W tym samym roku Zajdel w kategorii opowiadanie Wilcza zamieć również powędrował do

## PROGRAM - STARFEST 2024

					Jarosława Grzędowicza. W 2007 roku powieść Popiół i kurz została nagrodzona Zajdłem za rok 2006.
<b>SOBOTA</b>	<b>SCENA GŁÓWNA</b>	15-16	TECHNOSTREFA	Jak to jest testować najnowsze technologie i dlaczego to nie jest praca marzeń?	Spotkanie z założycielem kanału TechnoStrefa! Mateusz Skitek swoją przygodę z technologią zaczął w 2011 roku i przez ostatnie 13 lat spędził tysiące godzin na testowaniu i recenzowaniu technologii użytkowej i nie tylko! Propagator nowych technologii i miłośnik innowacyjnych rozwiązań. TechnoStrefa to największa grupa kanałów o technologii w Polsce, którą tworzy kilkunastu pasjonatów technologii i gadżetów. Wyciągają z technologii nie tylko to, co najlepsze, ale także przykre do bólu i przekazują swoim widzom całą posiadaną wiedzę i przemyślenia. Wszystko po to, aby szerzyć zainteresowanie nowymi technologiami i pomóc konsumentom podjąć słuszną decyzję zakupową.
<b>SOBOTA</b>	<b>SCENA GŁÓWNA</b>	16-17	AGNIESZKA KĘPSKA	Wśród Trolii, Huldr i Nøkkenów. Fenomen krajobrazów Skandynawii w aspekcie nordyckich podań ludowych.	Autorką spotkania jest Agnieszka Kępska – z wykształcenia oraz części zainteresowań filozof, geograf oraz kulturoznawca. Wśród pozostałych jej zainteresowań bardzo ważne miejsce zajmują różnego rodzaju podróże, szczególnie do krajów skandynawskich oraz do Finlandii. Już od ponad dwudziestu lat łącząc swoją pasję z pracą zawodową oprowadza turystów po Skandynawii, dzieląc się z nimi ciągle pogłębianą wiedzą.
<b>SOBOTA</b>	<b>SCENA GŁÓWNA</b>	17-18	POŁAWIACZE PERŁ	spektakl	Lubelska grupa improwizacji teatralnej. Przemysław Buksiński (człowiek, który improwizację sprowadził z Kanady do Polski) wraz z aktorami Łukaszem „Szampankiem” Szymankiem i Remigiuszem Jankowskim, Marcinem Wąsowskim i Michałem Łysiakiem z Kabaretu Świerszyczchrząszcz oraz Mirkiem Urbanem – psychologiem, pasjonatem żonglerem — po raz pierwszy stanęli przed publicznością i korzystając z jej sugestii wykreowali wirtualny świat chwilowego i niepowtarzalnego teatru.
<b>SOBOTA</b>	<b>SCENA GŁÓWNA</b>	18-18:30	SHAO	spektakl	Michał Shao Szałucho! Shao jest finalistą programu Mam Talent oraz laureatem II nagrody w międzynarodowym konkursie Cirque Life Contest. Performer z kilkunastoletnim doświadczeniem scenicznym. Występował w ponad 20 krajach na trzech kontynentach. Specjalizuje się w manipulacji przedmiotami i kinetycznych iluzjach optycznych. Jest także twórcą i projektantem własnych rekwizytów wizualnych. Michał jest również członkiem zespołu artystycznego Multivisual oraz autorem książki „Jak zrobić dobry show i jak na nim zarabiać”. Ponadto jest on współautorem, prawdopodobnie najlepszej gry cyrkowej The Greatest Show.
<b>SOBOTA</b>	<b>SCENA GŁÓWNA</b>	18:30-21:00	KONKURS COSPLAY	konkurs	Konkurs Cosplay to ekscytująca rywalizacja, w której uczestnicy, zwani Cosplayerami, wcielają się w ulubione postacie z filmów, seriali, komiksów, gier, anime i książek. Celem konkursu jest zaprezentowanie wyjątkowych kostiumów, artystycznej charakteryzacji oraz talentu aktorskiego, które umożliwią jak najwierniejsze odwzorowanie wybranych

## PROGRAM - STARFEST 2024

					bohaterów. Przygotujcie się na spektakularne występy i kreatywność na najwyższym poziomie!
<b>SOBOTA</b>	<b>SCENA GŁÓWNA</b>	21-22	PSYCHO PIGEON	koncert	Psycho Pigeon to, zespół, który łączy energię rock'n'rolla z brzmieniem syntezatorów, rytmy brudnego disco z metalowymi riffami, a całość dopełnia zaangażowanymi tekstami.
<b>NIEDZIELA</b>	<b>SCENA GŁÓWNA</b>	9:30-11:00	LESZEK CIBOR	Wszystko co chciałbyś wiedzieć o YouTube, a nie wiesz gdzie zapytać	Dyskusja i panel o tym jak wygląda życie youtubera, tajniki fachu, algorytmu oraz środowiska twórców. Do tego pułapki w jakie wpadają twórcy, jak nieświadomie youtube przyczynia się do kreowania światowych ideologicznych trendów. Oczywiście mile widziane pytania, dyskusja i wymiana doświadczeń.
<b>NIEDZIELA</b>	<b>SCENA GŁÓWNA</b>	11-12	WARSZTATY BACHATY	Prowadzący: Piotr Kęska	Piotr Kęska - wybitny tancerz i instruktor tańca, który wprowadzi uczestników StarFest w magiczny świat bachaty oraz innych stylów tanecznych. Znany ze swojego wyjątkowego talentu i pasji do tańca, Piotr jest gotowy, aby podzielić się swoją wiedzą i umiejętnościami z festiwalową publicznością. Z wielką radością ogłaszamy, że Piotr Kęska ponownie zagości na naszym festiwalu, by jeszcze raz porwać Was do tańca! Podczas festiwalu, Piotr Kęska poprowadzi warsztaty taneczne, na których nauczy podstaw i zaawansowanych technik bachaty. Nie zabraknie również lekcji innych tańców, które sprawią, że serca uczestników zabiją szybciej, a nogi same będą rwały się do ruchu.
<b>NIEDZIELA</b>	<b>SCENA GŁÓWNA</b>	12-13	FILSOON TV	prelekcja	Filsoon.tv - tworzy kreatywne reklamy i spoty. Prowadzi największy profil na Tik Toku o tematyce animacji. Filsoon.tv to niezwykle utalentowany twórca, który specjalizuje się w animacji stop motion. Jego wyjątkowe umiejętności pozwalają mu ożywić praktycznie wszystko, od cukierków i puszek po napojach, po telefony i inne przedmioty codziennego użytku. Jego kreatywne podejście do animacji przyciągnęło uwagę wielu znanych marek, dla których tworzył reklamy i spoty, w tym Samsung Polska, ING Bank Śląski oraz Allegro.
<b>NIEDZIELA</b>	<b>SCENA GŁÓWNA</b>	13-14	ZERØ KOLEKTYW	warsztaty	ZERØ KOLEKTYW — dynamiczna grupa pasjonatów tańca, których połączyła wspólna miłość do muzyki i kultury k-pop. ZERØ KOLEKTYW to grupa dobrych znajomych, których łączy wspólna cecha — nie mogą przestać tańczyć! Połączyli siły 4 lata temu, tworząc kanał na YouTube, aby pokazać światu swoje podejście do coverów k-pop. Od tej pory zaliczyli ponad 40 tanecznych projektów (nie licząc tych, w których brali udział jako goście innych zaprzyjaźnionych grup), prowadzili warsztaty z choreografii k-pop, zajmowali wysokie miejsca w ogólnopolskich konkursach K-pop Cover Dance i występowali na tematycznych imprezach. Ich przekaz jest prosty — zera tworzą milion!
<b>NIEDZIELA</b>	<b>SCENA GŁÓWNA</b>	14-15	SHEEBAN CELTIC BAND	koncert	Sheeban Celtic Band — zapraszamy w podróż przez dźwięki nasycone irlandzką energią! Zagrali ponad sto koncertów w Polsce, ale też za granicą. Zajęli III miejsce w konkursie

## PROGRAM - STARFEST 2024

					muzycznym Festiwalu Folklorum w Niemczech 2019 i zdobyli wyróżnienie na Mikołajkach Folkowych 2020 w Polsce. Występowali na m.in. na Lughnasad Festival w Czechach czy Triskell Celtic Festival we Włoszech. Nazwa zespołu powie Wam więcej o tym, co SheeBan wnosi w miejsce, w którym się pojawi... Banshee to występująca w irlandzkiej mitologii zjawia zwiastująca śmierć i nieszczęście. Nieco uzupełniając tę mitologię, stworzyli SheeBan, która jako odwrotność banshee zwiastuje życie, radość i szczęście.
NIEDZIELA	SCENA GŁÓWNA	15-16	TRAP	koncert	TRAP powstał w 2006 roku w Lublinie. Muzyka zespołu stanowi połączenie stylistyki heavy metalowej z inspiracjami gotyckimi, symfonicznymi, industrialnymi i folkowymi. Dotychczas ukazały się dwie EP-ki zespołu: „Drogowskaz” (2014) i „En Route” (2023), a także singiel „1410” (2016). Najnowszym dziełem grupy jest singiel „Pokłon”, inspirowany folklorem słowiańskim. Obecny styl to heavy metal z akcentami symfonicznymi i gotyckimi. Zespół gra przede wszystkim własny materiał, inspiracje czerpiąc z szerokiego grona wykonawców. Teksty utworów inspirowane różnymi historiami i sytuacjami życiowymi, pisane są w językach polskim i angielskim. Zespół zagrał na przestrzeni lat wiele koncertów klubowych w różnych miastach oraz na imprezach takich jak Noc Kultury, WOŚP czy Motoserce. Scenę dzielił z wykonawcami takimi jak Closterkeller, Cochise, Deriglasoff, Percival Schuttenbach czy Hungarica.

### MAŁA SCENA (HALA A, nr stanowiska 308)

PIĄTEK	MAŁA SCENA HALA A	17-19	MICHIRU, AIRA (AICHIRU)	Aichiru - Kpop Dance Nauka układów K-Popowych	Jesteś fanem k-popu? A może kochasz tańczyć? Przekonaj się, jaka choreografia do Ciebie pasuje! Serdecznie zapraszamy na wspólne uczenie się i tańczenie układów k-popowych. Poznasz skomplikowane i widowiskowe układy taneczne, doskonale prezentujące umiejętności idoli/tancerzy.
PIĄTEK	MAŁA SCENA HALA A	19-20	Mateusz Tomczyk <i>Jezus</i>	Belgijka!	Belgijkę każdy lub prawie każdy Konwentowicz zna i lubi! Chcecie zatańczyć? Jeśli tak, serdecznie zapraszamy do tańczenia Belgijki! Belgijka wywodzi się od tańca o nazwie Chapelloise. W lekko zmienionej wersji dotarła do nas ze Szwecji. Popularność może zawdzięczać harcerzom czy pielgrzymom, którzy tańczyli ją w ramach zabaw integracyjnych.
PIĄTEK	MAŁA SCENA HALA A	21-22	Disengard	Historia gier mobilnych - 10000 darmowych i wartościowych gier na dzisiaj	Nostalgiczna podróż przez mobilne gry (Java, Android, Flash/HTML w przeglądarkach) z przykładami i podkreśleniem ich unikatowych cech, w kontekście technologicznym. Mimo tytułu prelekcji, nie jest to tylko lista 10 000 gier z jedną na slajd. Tytuł odnosi się do samego faktu istnienia tak wielu gier i ma na celu zachęcenie słuchaczy do odkrywania

## PROGRAM - STARFEST 2024

					tych tytułów sprzed ery, gdy mobilne gry zyskały niesławę. Prelekcja porusza również zagrożenia związane z tymi grami oraz sposoby bezpiecznego powrotu do nich na współczesnych urządzeniach, a na koniec uczestnicy wezmą udział w interaktywnym quizie.
SOBOTA	MAŁA SCENA HALA A	10-12	"Cebularz" i "Nini"	Konkurs „Wiedzówka z League of Legends	Czas trwania 2h, konkurs będzie się składał z dwóch części po 1h każda, pierwsza polegająca na odgadnięciu postaci i skina z splash artu oraz druga zawierająca pytania związane z lore'm League of Legends.
SOBOTA	MAŁA SCENA HALA A	13-14	PAWEŁ ZBROSZCZYK	Jak rzuciłem korpo, by pisać fantastykę	Biegniemy przed siebie w poszukiwaniu pieniędzy i kariery. Wybieramy dobre szkoły, studia, by osiągnąć to wymarzone „coś”. Gdzieś z tyłu zostają pasje i to, co sprawia nam największą frajdę. Zapraszam do wysłuchania inspirującej historii o tym, jak porzuciłem dobrze płatną pracę i zacząłem pisać fantastykę. Opowiem Ci o tym, jak samotna wyprawa do niebezpiecznej Afryki otworzyła mi oczy na tę zmianę. W jaki sposób sprawdzałem, czy potrafię pisać? Jakie wzloty i upadki przeszedłem? Co udało mi się napisać i jak powieści zostały odebrane przez czytelników? Kto wie, może Ty również wyruszysz w poszukiwaniu zagubionej pasji.
SOBOTA	MAŁA SCENA HALA A	15-16	KLAUDIA ZACHARSKA Spotkanie autorskie	„Strach się bać, czyli czego tak naprawdę się boimy w książkach grozy, thrillerach i horrorach” – spotkanie z Klaudią Zacharską. Prowadzący: Paweł Stryjecki – Uncelek	Klaudia Zacharska – Nie ma litości dla bohaterów swoich książek, chociaż prywatnie jest niepoprawną optymistką i uwielbia żarty (również te niedojrzałe). Fanka filmów Disneya, seriali Jossa Whedona oraz literatury z dreszczykiem. Autorka szeroko pojętej grozy. Debiutowała w 2021 roku powieścią pt. „Kantata”, od tego czasu wydała cztery książki. „Przeklęte trumny...” to Jej kolejna propozycja dla fanów literatury mrocznej i tajemniczej.
SOBOTA	MAŁA SCENA HALA A	17-18	Impro Fantasy	spektakl	Zapraszamy na wyjątkowy spektakl w formule komediowej improwizacji teatralnej. Impro Fantasy to forma improwizacji teatralnej, która łączy elementy fantastyki i wyobraźni. W tej technice aktorzy tworzą historie i postacie na bieżąco, często korzystając z motywów fantastycznych, takich jak magia, inne światy czy niezwykle stwory. Uczestnicy mogą angażować się w różnorodne scenki i interakcje, co sprzyja kreatywności i spontaniczności. Impro Fantasy jest świetnym sposobem na rozwijanie umiejętności aktorskich, wyobraźni oraz pracy zespołowej.
SOBOTA	MAŁA SCENA HALA A	18-19	ZESPÓŁ MUZYKI DAWNEJ "BERGAMASCA"	Koncert muzyki dawnej - Alicja Janusz, Anna Kozimala, Beata Baran, Patryk Rydz	Muzyka dawna nie musi być nudna - mieszczański humor, karczemne tańce i wspólne śpiewanie w planach!



## PROGRAM - STARFEST 2024

SESJE RPG, LARP, GRY TOWARZYSKIE (HALA A, nr stanowiska 310)					
PIĄTEK	SESJA RPG HALA A	16-19	NATALIA WOJTYŁA	Sesja RPG w systemie Zew Cthulhu ed.7: "Świątynia zgnitego Boga"	Poszukuję odważnych poszukiwaczy przygód, gotowych na ekscytującą wyprawę do najgłębszych zakątków dzikiej Amazonii. Poszukuję jedyne w swoim rodzaju artefaktu – zaginionej figurki, ukrytej w starożytnej świątyni. Jeśli masz odwagę, by stanąć w obliczu dzikiej przyrody i odkryć skarby przeszłości, to ta wyprawa jest dla Ciebie! Oferuję hojną nagrodę za odnalezienie tej niezwyklej figurki, która zasili moją kolekcję. Kontaktuj się ze mną, jeśli jesteś gotowy na to wyzwanie i pragniesz dołączyć do mojej wyprawy! Z wyrazami szacunku, Thibault de Montclair.
PIĄTEK	LARP HALA A	18-22	JAKUB ZAPAŁA	Niezlomni Miasta Winnego Krzewu, księga I „Słabości” [LARP]	[stroje współczesne, elementy anielskie i diabelskie mile widziane] Wokół szaleje Apokalipsa, ale wy stawiacie jej opór. Kiedyś stanowiliście narzędzia w ręku jej sił: anielskiej i demoniczne zastępy ścierające się wśród ogni zagłady. Zbuntowaliście się. Teraz to miasto jest waszym domem. Chroni je potężna magia, a wy jesteście jego władcami: księżętami i arystokratami tego bastionu światła. Hierofanta zwołuje jednak pilnie dwór ....
PIĄTEK	SESJA RPG OD COPERNICUS CORPORATION HALA A	18-22	MICHAŁ SIEŃKO	Sesja RPG pt. "Nie taki wampir straszny, jak go malują" (WFRP ed. 4)	Jeśli chcesz poznać ponury świat niebezpiecznych przygód, dobrze się bawić w gronie innych fanów i fanek gier fabularnych, zapraszam na sesję RPG w Warhammera!
SOBOTA	GRA TOWARZYSKA HALA A	10-13	MICHAŁ "BANIAK"	Turniej Gry Rada Pięciu - gra karciana	Michała „Baniaka” Bańki miłośnikom „erpegów” raczej nie trzeba przedstawiać. To pasjonat gier fabularnych, Mistrz Gry z wieloletnim doświadczeniem, który w październiku 2013 roku wkroczył w świat Internetu. Od tego czasu z powodzeniem prowadzi swój kanał „Baniak Baniaka”. Baniak nie ogranicza się wyłącznie do kreowania angażujących historii. Pełnokrwiste postacie, pojawiające się na jego sesjach, doczekały się wydania książek z opowiadaniem traktującymi o ich przeszłości, a nawet były inspiracją do stworzenia gier! Tak właśnie powstała „Rada Pięciu”, która opiera się na fundamentach stworzonych przez „Baniak Cthulhu Universe”.
SOBOTA	SESJA RPG OD COPERNICUS CORPORATION HALA A	10-14	RAFAŁ POŚNIK	Conan od Copernicus Corporation - LEŻE KUTALLU	Zostaliście schwytani przez łowców niewolników i właśnie znajdujecie się w ładowni statku zmierzającego w stronę wybrzeży Czarnych Królestw. Łowcy, mają cenną zdobycz: akwilońską szlachciankę o imieniu Delia, którą pochwycono razem z wami. Delia jednak nie ma zamiaru pogodzić się ze swoim losem. Szlachcianka zaproponowała wam układ: jeśli zgodzicie się ją chronić i odstawicie do bezpiecznego portu, pomoże wam wydostać się z tej całej niewesołej sytuacji. Burza przybrała na gwałtowności, miotając

## PROGRAM - STARFEST 2024

					statkiem. Fale z hukiem zaczęły rozbijać się o kadłub. Wszyscy na pokładzie zostali powaleni, gdy w coś uderzyliście. Rozległ się przeraźliwy trzask drewna rozdieranego przez ostre skały. Na dolny pokład wlała się woda. Górny pokład rozbrzmiał tupotem butów łowców niewolników. Wiatr wyje i huczy, a łakome fale chcą pożreć statek. Oto wasza szansa TRIGGERY: Religia, Ofiary z Ludzi, Tortury, Utonięcia, Niewolnictwo, Horror, Presja, Brutalność, Graficzne Opisy, Przemoc.
<b>SOBOTA</b>	<b>SESJA RPG HALA A</b>	12-16	ALEKSANDER GŁOWACKI	Cy_Borg : Szybka kasa	Zostajecie wynajęci do znalezienia zaginionej osoby, hazardzisty, który przepadł bez wieści w jednym z kasyn. Nagroda dla waszej ekipy jest spora, kilkaset kredytów i podniszczony Van. TW: PRZEMOC, TORTURY, SZOKUJĄCE OPISY. SESJA dla osób 18+
<b>SOBOTA</b>	<b>SESJA RPG HALA A</b>	14-18	MARCIN MAJEWSKI <i>Mad Monk</i>	BREACH 01 - sesja RPG w klimacie cyberpunkowo-polskim	Sesja RPG na 4 graczy w systemie DnD 5e w autorskim uniwersum. Polska, rok 2035. Neonauka, Psionika i Technologia z innych wymiarów przenikają każdy aspekt rzeczywistości. Grupa Herosów – wojowników, badaczy i odkrywców– zostaje wysłana na misję odkrywania nieznanego i poszukiwania cennych surowców w tajemniczych Wyrwach. Wasze zadanie to zamknięcie niebezpiecznych Wyrw, które mogą zagrażać stabilności kraju. Czy uda wam się zabezpieczyć nowe źródła energii i technologii dla przyszłości Polski, a także odkryć tajemnice ukryte w nieznanym wymiarach?
<b>SOBOTA</b>	<b>SESJA RPG OD COPERNICUS CORPORATION HALA A</b>	14-17	JAKUB ZAPAŁA	Ostatni lot Lux Perpetua [sesja RPG, Wrath&Glory]	Tuż przed tym, kiedy fregata Lux Perpetua skoczyła w Spacznę, torpeda wroga trafiła w lewą burtę, niszcząc multidziała, uszkadzając generator Pola Gellara i doprowadzając do rozhermetyzowania się pokładów od ósmego do dwudziestego siódmego. Trudno powiedzieć, ile czasu lecieliście przez pełną upiornych manifestacji demoniczna przestrzeń. Sądząc po stanie amunicji, to czternaście, może piętnaście magazynków wystrzelonych w demoniczne byty i mutujących towarzyszy. Chyba tylko dzięki łasce Imperatora wróciliście do normalnej przestrzeni. Załoga głównego mostka nie żyje. Po okręcie szaleją demony. Główny generator szwankuje i napęd obecnie nie działa. Jesteście w studni grawitacyjnej rolniczego świata zamieszkanego przez trzy miliardy niczego niespodziewających się ludzi. Oni oraz ich trzody zginą za jakąś godzinę, gdy tylko atmosfera ich planety zapłonie od prometyum, którym wyładowany jest wasz okręt. Los ich, całej załogi oraz was samych leży w waszych rękach, bo to wy znajdujecie się na awaryjnym mostku Lux Perpetua. Już obojętne, czy jesteście tu w wyniku nagłego przetasowania w łańcuchu dowodzenia, czy zupełnym przypadkiem.
<b>SOBOTA</b>	<b>SESJA RPG OD COPERNICUS CORPORATION HALA A</b>	17-20	JAKUB ZAPAŁA	W Cieniu Katedry Miliona Męczenników [sesja RPG, Imperium Maledictum]	Wieczna Noc ogarnęła galaktykę, a Imperium zostało przecięte na dwoje. Sektor Machariański, który nazywacie domem, przestał być bezpiecznym miejscem. Wiele światów zostało zniszczonych, a te, które przetrwały, nawiedzane są przez dziwne zorce i szepczące słowa pokusy sługi Chaosu. Wasz patron wzywa Was, byście zbadali niepokojące doniesienia o spiskowcach widywanych w pobliżu wznoszącej się ku

## PROGRAM - STARFEST 2024

					ciemnemu niebu Katedry Miliona Męczenników. Trudno odgadnąć, co znajdziecie w rzucanych przez nią cieniach...
<b>SOBOTA</b>	<b>GRA TOWARZYSKA HALA A</b>	18-19	YODA	Wyjątkowa gra 'Two rooms and a boom'	„Two rooms and a boom” to krótka gra z prostymi zasadami i ukrytymi rolami, ale w wyjątkowej odsłonie. Jej rozgrywka mieści się w czasie 10 minut (zazwyczaj), a grać w nią może nawet 30 osób! Gra toczy się dosłownie w dwóch przestrzeniach i niektórzy będą mogli między nimi przechodzić. Z czasem będziemy dodawać nowe role. Udział w grze nie wymaga dodatkowych umiejętności. Fani planszówek mile widziani.
<b>SOBOTA</b>	<b>LARP</b>	20-23	JAKUB ZAPAŁA	Niezlomni Miasta Winnego Krzewu, księga II „Przeciw Apokalipsie” [LARP]	[stroje współczesne, elementy anielskie i diabelskie mile widziane] Dwór Miasta Winnego Krzewu wrze. Anioły, demony i pomniejsi bogowie, księżta i arystokraci tego ogarniętego chaosem świata, patrzą na siebie z nieufnością. Mówi się o spiskach, zdradzie i upadku. Chroniące miasto magiczne symbole zostały osłabione, a posłańcy Apokalipsy żądają od was kapitulacji. Ale nie na darmo nazywani jesteście Niezlomnymi. Musicie zewrzeć szyki, sprawdzić swoje siły i zdecydować, jak najlepiej bronić swoich domen. Czy jednak będziecie mogli sobie nawzajem zaufać?
<b>SOBOTA</b>	<b>SESJA RPG OD COPERNICUS CORPORATION HALA A</b>	20-23	RAFAŁ POŚNIK	Conan od Copernicus Corporation - DIABŁY W BLASKU GWIAZD ZIELONYCH	„Pięć martwych psów Pięciu zabitych Pięć szkarłatnych gwoździ dla czarnego filaru! Bogom krwi niech będą dzięki!” - Techotl wykrzyknął z płonącymi oczami, oczami odzwierciedlającymi upiorne uniesienie. Wszystko zaczęło się niespodziewanie. Zielona dżungla, gwałtowna fala niczym powódź. Wy i wasz statek, kierujący się w zapomniany dopływ wielkiej rzeki. Silny prąd wyrzuca poobijaną łupinę na ogromne jezioro w samym środku intensywnej zieleni Dżungli, która swymi zasiekami otacza ogromną wyspę. Wyspę, która z kolei strzeże jednego. Pośród wody i roślin, niczym pradawny stwór, przycupnięte jest miasto. Olbrzymie ruiny, niczym błyszczący klejnot skrzą się na horyzoncie. Porośnięta winoroślą masyw Zukundu. W oddali błyski na dachach, wieże i minarety, wykończone metalem i szlachetnymi kamieniami odgródzone od świata kamiennym murem. Witajcie w mieście, które spędza sen z powiek każdemu, kto śni o jego skarbach. Sesja RPG od Copernicus Corporation na Podstawie Scenariusza Zawartego w Zbiorze: Zdobione Klejnotami Trony Świata.
<b>NIEDZIELA</b>	<b>SESJA RPG OD COPERNICUS CORPORATION HALA A</b>	10-13	JAKUB ZAPAŁA	Powrót ze Szlaku [sesja RPG, Witcher RPG]	Bunty, graniczne starcia i brutalne wojny z Nilfgaardem spustoszyły Królestwa Północy. Wojenne zawierucha, głód i potwory wygnały Was na Szlak. Napotkaliście tam wrogów i przyjaciół. Przeżyliście chwile grozy i szczęścia. Przelewaliście krew i laliście gorzałkę w swoje gardła. Nigdy jednak nie zagrzałoście nigdzie miejsca. Teraz wracacie do domu jednego z Was, ściągnięci tu przez rozpaczliwe wezwanie pomocy. Czy jednak prawdziwy powrót ze Szlaku jest w ogóle możliwy?

## PROGRAM - STARFEST 2024

HALA A STANOWISKO NR 306	od 15:00 piątek do 16:00 niedziela	GAMES ROOM
-----------------------------	---------------------------------------	------------

### WARSZTATY (STREFA WARSZTATÓW, HALA A, STANOWISKA 304, 309)

<b>Piątek, 16:00-21:00,sobota 11:00-21:00,niedziela 11:00-14:00 – Stanowisko nr 304, HALA A, Prowadzący: Cheap Miniatures</b>	Warsztaty malarskie z Cheap Miniatures	Warsztaty malowania figurek. Spróbuj swoich sił w tej twórczej aktywności. Pomogą Ci w tym specjaliści z Cheap Miniatures.
<b>piątek, 18:00-21:00, hala A, stanowisko 306 Prowadzący: Remigiusz Makuch</b>	Warsztaty: ABC historii	Warsztaty pobudzające kreatywność i rozwijające umiejętność szybkiego pisania oraz tworzenia profesjonalnych historii. Podczas 3-godzinnych warsztatów uczestnicy pracują na emocjach, otwierają się i uczą jak tworzyć spójne, profesjonalne historie, a także rozwijają umiejętność sprawnej przejrzystej komunikacji.

## PROGRAM - STARFEST 2024

<p>sobota, 9:30-12:00- Strefa Warsztatów Hala A (309) Prowadząca: Marlena Podleśna</p>	<p>Warsztaty ręcznego szycia pluszaków dla początkujących</p>	<p>Chcesz zacząć szyc, ale nie wiesz jak zacząć? Marzysz o własnym pluszaku, ale przytłaczają cię wykroje? Słyszysz syreni śpiew maszyny do szycia, ale nie chcesz od razu inwestować w kupę sprzętu? To warsztaty dla Ciebie! Pokrótkę wprowadzę Cię w świat szycia, przedstawię różnorodne materiały i podpowiem jak dobrać te odpowiednie do szycia pluszaków (i nie tylko), pomogę zrozumieć podstawowe wykroje, rozeznac się w sprzęcie potrzebnym do szycia i oczywiście pomogę Ci uszyć Twojego pierwszego pluszaka! Cała reszta będzie w Twoich rękach.</p>
<p>sobota, 15:00-17:00 - Strefa Warsztatów Hala A (309) Prowadzący: Adam Poręba</p>	<p>Zapiski z hobbicznej nory - jak pisali hobbici w filmowym "Władcy Pierścieni"</p>	<p>Podczas warsztatów przyjrzymy się literom, które pewnie każdy fan Władcy Pierścienia widział, a nie koniecznie wie, skąd pochodzą. Podczas warsztatów nie tylko nauczymy się pisać jak hobbici, ale i poznamy sekrety dotyczące przygotowywania filmowych rekwizytów.</p>
<p>niedziela, 12:00-14:00 - Strefa Warsztatów Hala A (309) Prowadząca: Izabela Horoch</p>	<p>Warsztaty origami</p>	<p>Na tych warsztatach nauczysz się składać origami, dobre dla początkujących. Origami to sztuka składania papieru, pochodząca z Japonii, która przekształca płaskie arkusze w trójwymiarowe formy. Wymaga precyzyjnych zgięć i technik, a jej celem jest stworzenie estetycznych modeli, takich jak zwierzęta, kwiaty czy geometryczne kształty. Origami łączy w sobie elementy sztuki, matematyki i rzemiosła.</p>

## KONKURSY

<p>piątek, 18-19, antresola 1, I piętro Prowadzący: Dominik Rosik</p>	<p>Wielki Turniej Mocy! Czyli konkurs wiedzy z 4 anime!</p>	<p>Wielki turniej z 4 anime jakimi są Hunter x Hunter, Dragon ball, Bleach oraz Naruto! Konkurs obejmuje wiedzę ogólną ze wszystkich możliwych źródeł!</p>
<p>piątek, 19-20, sala B1, Parter</p>	<p>Świat gier Fallout - konkurs</p>	<p>Konkurs z kanonu gier Fallout od 1 do 4 plus New Vegas. Czy nuklearne pustkowia to Twoja SPECJALNOŚĆ?</p>

## PROGRAM - STARFEST 2024

Prowadzący: Dexter Ramos		
piątek, 20-22, antresola 2, I piętro Prowadzący: Łucja Gospodaryk, Igor Gospodaryk	Wiedźminowe pokazywanki	Sagę Wiedźmińską znasz na pamięć? W grach rozpatrzyłeś każdy możliwy wybór fabularny? Szukasz czegoś nowego? Sprawdź się w tym humorystycznym konkursie! Pokaż jak dobry jesteś w komuniakcji niewerbalnej!
sobota, 10-12, Mała Scena Hala A Prowadzący: - "Cebularz" i "Nini"	Wiedźwka z League of Legends	Czas trwania 2h, konkurs będzie się składał z dwóch części po 1h każda, pierwsza polegająca na odgadnięciu postaci i skina z splash artu oraz druga zawierająca pytania związane z lore'm League of Legends
niedziela, 9:30-11:00, Sala B1, Parter prowadzący: Jakub Chudzik	Konkurs piosenek z filmów animowanych	Wszyscy znacie tę atrakcję. Konkurs, w którym uczestnicy rozpoznają z jakiego filmu animowanego pochodzi dana piosenka. Gwarancja dobrej zabawy, i przede wszystkim dobrej muzyki, dla każdego!

## STOISKA PROGRAMOWE

BC SPARKING VOID LUBELSKI KLUB BEYBLADE	307/A	Prezentacja japońskiej gry Beyblade!
CHEAP MINIATURES & OFFICE OF GAMING	304/A	Stanowisko malarskie, akcesoria, warsztaty, a także wspaniała przygoda z hobby malarskim pod okiem specjalistów!
FEDERACJA FANTASTYKI FENIKS	136	Stowarzyszenie zajmujące się szeroko pojętą fantastyką w Lublinie.
FESTIWAL AKIRA	141	Festiwal kultury azjatyckiej.
FRANCISZEK PIĄTKOWSKI & FERANOS & NORBERT KOŚCIESZA	8	Stoisko pisarzy i wydawców niezależnych Feranos/Wydawnictwo N-Kort/ Uniwersum Powiernika.
FUNDACJA KU PRZESZŁOŚCI	135	Fundacja pod nazwą „Ku przeszłości” została ustanowiona z woli fundatora Andrzeja Piliipiuka. Prowadzona przez niego fundacja zajmuje się badaniem i dokumentacją

## PROGRAM - STARFEST 2024

		dziejów południowo wschodniej Lubelszczyzny. Jej dorobek to kilkanaście publikacji regionalistycznych.
GOBLIN TOWN ARENA	162	Goblin Town Fight - fikuśne/nieuczciwe walki bronią bezpieczną, połączone z groteskową goblinową wystawą.
GOBLIN TOWN WYSTAWA	159	Wystawa społeczności Goblin Town Fight.
GRH ZWIĄZEK ORŁA BIAŁEGO	161	Grupa pasjonatów, zajmująca się rekonstrukcją historyczną.
HANGAR Z POTWORAMI	163	Grupa modelarzy z Krakowa i okolic, z niestandardowym podejściem do tego hobby.
KSIĘGARNIA TAK CZYTAM	25	Księgarnia internetowa.
KULTYŚCI KOTÓW	157	Organizacja charytatywna.
LISIE SPRAWY	7A	Lisie Sprawy powstały w 2015 roku jako ilustrowany projekt o przygodach średniowiecznych lisów mieszkających w pałacu z sera.
LUBELSKA SZKOŁA SZTUKI I PROJEKTOWANIA	156	Lubelska Szkoła Sztuki i Projektowania to artystyczna szkoła policealna, w której grono doświadczonych, zawodowych artystów plastyków kształci słuchaczy w wielu specjalnościach plastycznych.
LUTEN, STOWARZYSZENIE LUBELSKIE TOWARZYSTWO EDUKACYJNO-NAUKOWE	5	Nauka jest fantastyczna! Wiedzą to od dawna i dlatego chcą się dzielić swoją pasją. Pragną pokazywać, że odkrywanie świata to wspaniała przygoda.
MACIEJ LEWANDOWSKI - AUTOR	143	Autor bestsellerów. Zdobywca Nagrody Nautilusa w kategorii "Opowiadanie roku 2012" (przełożone na język czeski).
MOK ŚWIDNIK	158	Zespoły Artystyczne, Kino Lot, Strefa Historii.
NAKORALIK	209/C1	Biżuteria autorska.
NANOKARRIN	164	NanoKarrin to polska amatorska grupa dubbingowa. Ich celem jest realizowanie marzeń, które mogą wydawać się niemożliwe do spełnienia.
NIE CZYTASZ? NIE IDĘ Z TOBĄ DO ŁÓŻKA	2	Najbardziej niepokorna kampania czytelnicza w sieci!
NINTENDO	108	Klasyka japońskich gier, zarówno tych nowych, jak i tych, które znacie z beztroskich czasów dzieciństwa.
RED BULL	P/1	Najlepsze symulatory życia w grach. Zanurz się w alternatywną rzeczywistość, gdzie możesz być kim zapragniesz.
RED BULL SYMULATORY	4	
RETROGRATY	20	Strefa Gier Retro - zanurz się w nostalgii i powróć do dawnych lat.



## PROGRAM - STARFEST 2024

SHEEBAN CELTIC BAND	151	SHEEBAN CELTIC BAND - tradycyjne irlandzkie i celtyckie motywy, w autorskich aranżacjach, rzucające na nie świeże spojrzenie.
SMOCZESZATY	140	Spotkanie z tradycją i symboliką - na tym stoisku poczujesz się jak cesarz! LONGPAO tradycyjne szaty, które nosili cesarze Dynastii Chin oraz wiele innych atrakcji czeka właśnie na Ciebie!
SPARTANS ASG	160	Jedyny i bez wątplenia najbardziej klimatyczny sklep z artykułami do AirSoft w Lublinie. Znajdziesz tu repliki, amunicje, gazy, mundury i wyposażenie, którego potrzebujesz, aby rozpocząć swoją przygodę z tym sportem
STOWARZYSZENIE UMARŁYCH STATUTÓW	123A	Organizacja pozarządowa założona w 2020 roku przez studentów i licealistów, prowadzących dotąd działalność na rzecz praw ucznia w Internecie.
STREFA DZIECIĘCA RAFAELO	300/A	Strefa dla dzieci Rafaelo, to miejsce pełne zabawy i nauki! Dzieci mogą odkrywać tajemnice, a na warsztatach budować własne statki.
STREFA GIER VIDEO	302/A	Spróbuj swoich sił w Strefie Gier Video!
STREFA WARSZTATÓW	309/A	Śledź nasz program i dołącz do bezpłatnych warsztatów! Zabawa murowana!
TOP GAME	154	TOP GAME CYBER CLUB - Grupa zrzeszająca wszystkich zainteresowanych tematyką e-sportu w Polsce.
TUSZEM CHLAPIE	144	Odwiedź stoisko Tuszem Chlapie oddaj się w ręce Ingi, która przyozdobi twe ciało oryginalnym i niepowtarzalnym tatuażem.
WYSTAWA LEGO -LugPol	301/A	Pierwsza polska społeczność dorosłych fanów Lego. Na StarFest 2024 zobaczycie ponad 40 autorskich prac stworzonych przez najlepszych konstruktorów z całej Polski!
WYSTAWA PAPIEROWYCH MODELI	303/A	Wystawa papierowych modeli w imponującej ilości ponad 1100 figur. Zapraszamy na wyjątkową wystawę papierowych modeli stworzonych przez Patryka Groszkowskiego – pasjonata, który swoją miłość do sztuki i kultury popularnej przekuł w imponującą kolekcję ponad 1100 figur.
WYSTAWA STAR WARS	153	Wszyscy fani Gwiazdnej Sagii, niezależnie od wieku, mają teraz szansę zobaczyć nasze własne spojrzenie na magię kina! Ponad 30 eksponatów zebranych w jednym miejscu pozwoli Wam na chwilę przenieść się do świata stworzonego przez George'a Lucasa i niesamowitych modelarzy z ILM.