REGULAMIN TWÓRCÓW PROGRAMU

Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Festiwalu Starfest, zwanego dalej „Festiwalem”, są Targi Lublin S.A. (zwane dalej „Organizatorem”).
2. Postanowienia niniejszego Regulaminu obowiązują każdy podmiot (zwany dalej „Twórcą atrakcji”) biorący udział w Festiwalu. Wszyscy uczestnicy Festiwalu, również Twórca atrakcji, zobowiązani są także przestrzegać Regulaminu festiwalu oraz przepisów porządkowych i regulaminu obiektu, obowiązujących w miejscu odbywania się Festiwalu.

Warunki uczestnictwa

1. Twórcy atrakcji dzielą się na:

a) gwiazdy,
b) twórców atrakcji zgłaszanych przez formularz,
c) twórców atrakcji, w tym obsługę stref, zgłoszonych na podstawie indywidulanych ustaleń.

4. Twórca atrakcji zgłasza chęć uczestnictwa w Festiwalu poprzez Zgłoszenie programu przy pomocy formularza udostępnionego przez Organizatora, w terminie podanym przez Organizatora na stronie Festiwalu.

2. Informacja o przyjęciu punktu programu zostanie przekazana Twórcy atrakcji zgłoszonemu przez formularz do dnia 24.09.2027 r. włącznie.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy przyjęcia Zgłoszenia bez podania przyczyny. Organizator przekaże tę informację pocztą elektroniczną, na adres wskazany w Zgłoszeniu.
4. Każdy Twórca atrakcji zobowiązany jest do odbioru identyfikatora w biurze Festiwalu zlokalizowanym w holu głównym (wejście C) przed wejściem na Festiwal.
5. Twórcy atrakcji są zwolnieni ze wszelkich opłat akredytacyjnych.
6. Twórca atrakcji prowadzący program grupowo lub twórca atrakcji zgłoszony na podstawie indywidualnych ustaleń zwalniany jest z opłaty indywidualnie.
7. Twórcą atrakcji może być wyłącznie osoba pełnoletnia.
8. Godzina programowa trwa 55 minut, po których następuje przerwa trwająca 5 minut. W przypadku prowadzenia programu trwającego dłużej niż jedna godzina programowa, pięciominutowa przerwa wymagana jest jedynie pod koniec prowadzonego programu.
9. Twórcy atrakcji, który zrealizował co najmniej 10 godzin programu może przysługiwać zwrot kosztów dojazdu na Festiwal, na zasadach ustalonych indywidualnie z Organizatorem. Twórcy atrakcji może również przysługiwać zwrot na podstawie indywidualnych ustaleń z Organizatorem.

Warunki porządkowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany tytułu punktu programu, treści opisu i listy Twórców atrakcji, jak również do zmiany czasu trwania punktu programu, co każdorazowo zobowiązuje Organizatora do poinformowania Twórcy atrakcji o dokonanych zmianach pocztą elektroniczną.
2. Twórca atrakcji może określić grupę, społeczność lub podmiot publiczny (instytucję kultury, instytucję oświaty), którą reprezentuje. Reprezentowany podmiot zostanie ujęty w tytule i/lub opisie punktu programu.
3. Twórca atrakcji zobowiązuje się do:

a) stawienia się najpóźniej na 15 minut przed rozpoczęciem swojego punktu programu w miejscu, w którym prowadzi program;
b) w razie niezaplanowanej nieobecności, zgłoszenia jej tak wcześnie jak to możliwe;
c) prowadzenia swojego punktu programu zgodnie z przyjętymi ustaleniami i opisem;

d) oddania sali prelekcyjnej w stanie, w jakim została mu wydana, w przypadku rażących uszkodzeń sali podczas jej wydawania, Twórca programu zobowiązany jest niezwłocznie powiadomić o tym Organizatora;
e) wykonywania poleceń Gwiezdnego Druha opiekującego się salą, będącego przedstawicielem Organizatora;
f) w przypadku użyczenia przez Organizatora niezbędnego do prowadzenia punktu programu sprzętu komputerowego, audiowizualnego lub konferencyjnego, należytego jego użytkowania i oddania w stanie niepowodującym żadnej wątpliwości co do jego stanu technicznego;
g) pokrycia kosztów w przypadku zgubienia lub uszkodzenia powierzonego mienia, do wartości odtworzeniowej.

4. Punkt programu nie może zawierać:

a) treści powszechnie uważanych za wulgarne lub obraźliwe;
b) treści nawołujących do przemocy lub nienawiści, zgodnie z definicjami zawartymi w art. 256 Kodeksu karnego;
c) zachowania obscenicznego lub naruszającego dobro osób trzecich;
d) treści w inny sposób łamiących Regulamin Festiwalu.

5. Twórca atrakcji organizujący konkursy podczas Festiwalu zobowiązany jest do poinformowania Organizatorów o ilości przewidywanych nagród najpóźniej 7 dni przed wydarzeniem. Po tym terminie nie będzie możliwe przygotowanie nagród dla zwycięzców przez Organizatora i Twórca atrakcji musi je przygotować we własnym zakresie.
6. Twórca atrakcji, któremu przysługuje prawo do zwrotu kosztów dojazdu na Festiwal zobowiązany jest do podpisania w biurze Festiwalu umowy o zwrot kosztów podróży do dnia zakończenia Festiwalu tj. 17 października 2027 r. oraz przedstawienia pełnej dokumentacji przejazdu. Wymagane jest przedstawienie faktury (oryginału, nie skanu) za przejazd (jako nabywca powinien być wskazany Organizator) do każdego zakupionego biletu oraz opisanie pełnej trasy przejazdu i załączenie dokumentów księgowych potwierdzających koszty poniesione w trakcie przejazdu w przypadku podróży samochodem. W przypadku przejazdu środkami transportu zbiorowego nie jest dozwolone korzystanie z biletów papierowych, wyłączną dopuszczaną formą są bilety elektroniczne z dołączoną fakturą. Nabywcą usługi lub towaru muszą być Targi Lublin, faktury wystawione na osoby fizyczne nie zostaną zaakceptowane. Twórca, który nie przekaże dokumentacji na miejscu, jest zobowiązany do przesłania jej na adres Targów Lublin w nieprzekraczalnym terminie 7 dni od dnia zakończenia Festiwalu tj. do dnia 22 października 2027 r. Dokumenty przesłane pod tym dniu nie będą rozliczane.

Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieujętych w niniejszym regulaminie Twórcę atrakcji obowiązują postanowienia wynikające z Regulaminu Festiwalu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu lub miejsca lub odwołania Festiwalu. O zmianach tych Organizator poinformuje Twórcę atrakcji niezwłocznie.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego dokumentu. W przypadku zmiany Twórca atrakcji zostanie poinformowany za pomocą poczty elektronicznej.