

**PROGRAM
FANTASTYCZNY FESTIWAL WYOBRAŹNI STARFEST 2023
20-22 PAŹDZIERNIKA 2023 r., LUBLIN**

Godz.	Scena	Sala konferencyjna 1	Sala konferencyjna 2	Antresola	Sala Hala A1	Sala Hala A2	Strefa Gwiazdnej Walki
PIĄTEK							
16-17	Koncert zespołu Kierat	Jak działa ChatGPT? – prof. Robert Trypuz	Slowianie wczoraj i dziś, czyli co nam zostało z wiary słowiańskich przodków - Franciszek Piątkowski	Storytelling i sztuka pisania intrygujących opowiadań - Roland Hensoldt	Japońska literatura w cieniu katastrofy - Marta Sobiecka	Ewolucja planszowkowiec - P&A Games – 3k6 Kolektyw	Luźne walki piankowe
17-18		Stefan Grabiński - Polski Lovecraft? - Kamil Wilkos	Robot ma się słuchać - Prawne aspekty sztucznej inteligencji oraz robotów przez pryzmat fantastyki - Kamil Muzyka	Przemysław Kossakowski – spotkanie autorskie	Czym bawili się nasi przodkowie — O historii zabawek słów kilka- Joanna Bolesta Macierz	Witcher RPG czyli wiedźmińskie opowieści - Jakub Zapala	Konkurs "Cebulowy wyścig"
18-19	Koncert zespołu Nanokarrin	Supernatural po latach - Magda Kozłowska Cathia	Krew, mrok i strach – dlaczego lubimy horrory? – panel dyskusyjny	Tomasz Wróblewski – spotkanie autorskie	Mapa w naszej głowie - Dr Kamil Nieścioruk	Lata praktyki - czyli o co zapytać mistrza gry – dyskusja - Dawid Wasilewski OperaWraith	Warsztaty walki mieczem długim - "Czart" Klub Siermierki Historycznej
19-20		Jacek Komuda – spotkanie autorskie	Poznaj swoje prawa – o prawach ucznia - Aleksandra Kuśmierz, Daniel Sjargii	Rytuały przejścia - Przemysław Kossakowski	Vivienne Szafryk i Salem Lenarczyk - Fantastyczne stworzenia w wierzeniach Słowian	Konkurs wiedzy o Mandalorianach - Manda'Yaim	Konkurs "Wieża"
20-21	Koncert zespołu Merfolk	1905 rok pachnący trotylem - Andrzej Pilipiuk	Horror skomercjalizowany i kulturowo obłaskawiony? Monster High i inne straszne historie, które prowadzą nas do sklepów z zabawkami – dr Anita Has-Tokarz	Wielka Transformacja. Czy kończy się zachodni porządek świata i co nadejdzie w jego miejsce - Tomasz Wróblewski	Agnieszka Halas - Polowanie na opowiadania: kulisy pracy działu prozy zagranicznej "Nowej Fantastyki"	Malleus Maleficarum czyli "Młot na czarownice" - o czarownicach, czarach i jak z nimi postępować - Agnieszka Majczyzna Miranda	Luźne walki piankowe
21-22		Psychologia Teorii Spiskowych - od najgłupszych po najbardziej oburzające – Leszek Cibor	Filozofia AI - Grzegorz Olifirów	Zniszczyliśmy Ziemię, więc polecieliśmy dalej - Erick Elis o książce "Andromeda. Martwe Niebo" - Erick Elis	Prawa ucznia w Hogwarcie - Maciej Pitala	Pożegnalny konkurs filmowy Motyla	
22-23			Spotkanie z muzyką karczemną - zespół muzyki dawnej „Bergamasca"	Cezary Czyżewski	Wampir, jaki jest - każdy widzi czyli o różnych przedstawieniach krwiopiczów w literaturze i filmie - Kaja Flaga-Andrzejewska Fallka		
SOBOTA							
10-11	Astrobiologia: Jak i gdzie szukać życia poza Ziemią? - Arkadiusz Choina	Jak pisać feministycznie – Maciej Toudi Pitala	Teologia w świecie Narnii - Mateusz Paczos i Dominika Krupa Saphir oraz Arisa	Piotr W. Cholewa – spotkanie autorskie	Star Wars na planszy - Patryk Sztajdel – 3k6 Kolektyw	Renesansowa magia w złamanym świecie, czyli o Dworach Końca Świata - Jakub Zapala, Marta Zapala	Lubelska Szkoła Jiu-Jitsu Tsubame - pokaz Konkurs "Łyżeczkowy taniec"
11-12	Jesteś złodziejem, bo masz krótkie rękę - O dziwnych naukach przedpsychologicznych - Michał Lipski	Spotkanie autorskie - Łukasz Kucharczyk	"Historia Mandalorian - różnice między kanonem a legendami i jak bardzo wpływa to na finalny wizerunek Mandalorian" - Antoni Matuszewski Marik Awaud	Czarnobyl a wojna – Krystian Machnik	Piszemy opowiadanie Sci-Fi/Fantasy z użyciem AI Chat GPT – Leszek Cibor	Shunga - erotyka w XIX wiecznej Japonii - Marta Mieczkowska	Szermierze - pokaz i warsztaty szermierki scenicznej
12-13	Opuszczone miejsca w USA – Urbex History!	Handmadedigital. W stronę ręcznie robionych gier cyfrowych - dr Radosław Bomba	Bitwy kosmiczne - orbita albo śmierć - Piotr W. Cholewa	Radek Rak – spotkanie autorskie		Saga pokoleniowa w RPG, czyli o (długim) życiu na przykładach - Jakub Zapala, Marta Zapala	Konkurs "Słodkie wyzwanie"
13-14	Krystian Machnik (Napromieniowani) – spotkanie autorskie	Lukrecja Borgia – ładaczka i trucicielka, której nie było – Anna Brzezińska	I żyli długo i szczęśliwie, ale już nie jako ludzie. Transhumanizm, na zderzeniu filozofii, nauki i fantastyki - Kamil Muzyka	Andrzej Łaski – spotkanie autorskie	"Mandalorianie - poboczna frakcja, która zyskała popularność i dlaczego - Antoni Matuszewski Marik Awaud	Jak przygotować scenariusz, który spodoba się każdemu graczowi – Wojciech Rząddek	Turniej szermierczy Areny StarFest 2023 - Marcin Guta Kuźma
14-15	Przedstawienie teatralne - Vincent von Grottesque	Czym jest opowieść? - Marcin Przybyłek	Mirella Zaradkiewicz & Bartosz M. Kowalski – spotkanie autorskie	Switlana Taratorina – spotkanie autorskie	Rozwój a Fantasy - Stagnacja technologiczna w światach fantastycznych. - Michał Kwiatkowski Ysil	Kosmiczny horror w gotyckich szatach - prelekcja poświęcona systemowi Karhorra RPG – Michał Gralak	
15-16	Urbex History! – spotkanie autorskie		Najlepsze pomysły nowego kanonu Star Wars - Magda Kozłowska Cathia			Największy boom od wynalezienia – gry rpg w Polsce 2023 – panel dyskusyjny	
16-17	Akiharu Idols - koncert	Szorty w kosmosie – krótki przegląd fantastycznych krótkich metraży – Krystian Drozd	Dreńczenie personelu latającego – mjr lek Magdalena Kozak	Anna Brzezińska – spotkanie autorskie	Porady recenzenta – Maciej Toudi Pitala	Jak to jest być MG, dobrze? - Michał Kwiatkowski Ysil	Konkurs "Pokaz mody"
							Grupa Szermiercza KRUK - Warsztaty Dawnych Europejskich Sztuk Walki / Wykorzystanie sztyletu w walce według traktatów Andreeasa Lignitzera

17-18	Sztukmistrze	Konwenty fantastyczne w innych krajach - Elżbieta Gepfert		Marcin Przybyłek – spotkanie autorskie	"Czy oskarżony przyznaje się do winy? - Meeeeeeeee . Czyli procesy zwierząt i inne ślepe uliczki Temidy" - Kamil Wilkos		Konkurs "Cebulowa bitwa"
18-19	Cosplay	Czy skończymy w mrocznej dystopii zarządzanej przez Sztuczną Inteligencję? – Leszek Cibor	Spotkania o premierowej antologii Epidemie – Wojciech Sedenko	Agnieszka Halas – spotkanie autorskie	Self-publishing jako sposób na życie - Leszek Bigos	Czerpanie z popkultury na sesjach RPG – Wojciech Rzadek	Warsztaty walki mieczem długim / "Czart" Klub Szermierki Historycznej
19-20		Dlaczego polskie kino fantastyczne prawie nie istnieje? – panel dyskusyjny	Groteską i absurdem. Rodzaje humoru w fantastyce - Łukasz Kucharczyk	Andrzej Pilipiuk – spotkanie autorskie	Kiedy ogarnie Cię szal -berserkerowie i wilkołaki wśród Wikingów - Mariusz Włodarczyk Włodek	Cezary Czyżewski	Konkurs "Łapki/nóżki w górę"
20-21	Koncert zespołu Weljar	Polskie komiksy postapo - spotkanie z twórcami serii W.E. - Hubert Ronek	Gnoza i magia - Radek Rak	Franciszek Piątkowski – spotkanie autorskie	Czy fantastyka ma pleć? – panel dyskusyjny	Monster Design na potrzeby sesji RPG – Michał Gralak	Luźne walki piankowe
21-22		Okolofantastyczna replika Lubelskiego Festiwalu Filmowego – Krystian Drozd	Drużynowy konkurs wiedzy o Star Wars - Manda'Yaim	Dojrzałe wizje kontaktu w literaturze SF - Istvan Vizvary	Lovecraft - geniusz czy szaleniec? Zmierzymy się z mitem ojca pradawnej grozy. - Jarosław Dobrowolski	Słów kilka o yuri na polskim rynku mangowym. - Tomasz Syta Szyszka	
22-23					W chorym umyśle autora - czyli inspiracje pisarzy horrorów - Max Dieter		

NIEDZIELA

Godz.	Scena	Sala konferencyjna 1	Sala konferencyjna 2	Antresola	Sala Hala A1	Sala Hala A2	Strefa Gwiazdnej Walki
10-11	Czemu Polacy mało czytają? Stan czytelnictwa w Polsce – panel dyskusyjny	Japonia mniej znana - ciąg dalszy - Magda Kozłowska Cathia	Czy SI może tworzyć sztukę? - Marcin Przybyłek	Jarosław Dobrowolski – spotkanie autorskie	Psychologia Odwlekania - Jak odzyskać zaufanie do samych siebie?	Pójdziemy na ryby czy polatamy szybowcem? Dziwne (albo i nie) tematy mang i anime - Tomasz Syta Szyszka	Konkurs "Podłoga to lawa!" Lubelska Szkoła Jiu-Jitsu Tsubame - pokaz
11-12	Michał Golkowski – spotkanie autorskie	W pogoni za cieniem - Karol Wójcicki		Bajki w świecie fantasy - jakie książki wybierać dla naszych dzieci? - Monika Litwinow i Mateusz Rogalski	Tworzenie wiarygodnych światów fantastycznych – panel dyskusyjny	Życie to eRPeG - Daria "Lia" Osiak	Konkurs "Czerwone jabłuszko" Warsztaty kuglarskie - Teatr Hesperdy
12-13	Pokaz iluzjonisty – Paweł Rulka	Agnieszka Halas - Krzyżacy w Ciemności - kto to jest i skąd się wziął?	Pratchett - filmy i inne - Piotr W. Cholewa	Katarzyna Wierzbicka – spotkanie autorskie	Ekonomiczne i prawne światotwórstwo – Maciej Toudi Pitala	Komiks dostępny od ręki - Emilka Skubis i Grzegorz J. Nowicki	Konkurs "Tęga głowa"
13-14	Michał Golkowski - Od demokracji do zamordyzmu	Oficjalne zakończenie Festiwalu	Eksploracja kosmosu w czasie katastrofy klimatycznej - Istvan Vizvary	Karol Wójcicki – spotkanie autorskie	Jak ukryć zwłoki, poradnik czysto teoretyczny.. - Oliwia Górniak-Rycał Oliv	Obalamy Narnijskie Mity a potwierdzamy Fakty - Mateusz Paczos i Dominika Krupa Saphir oraz Arisa	Luźne walki piankowe
14-15		Dom Jakuba Wędrowycza - Marek Farfos Muzeum bimbrownictwa - od pomysłu do realizacji projektu		Szkoły w literaturze fantastycznej - Katarzyna Wierzbicka	Odkrycia sondy DOWN na Ceres - Jacek Warda		
15-16	Koncert zespołu Złote Żniwa	Oficjalne zakończenie festiwalu i spotkanie z organizatorami	Ewolucja życia na obcej planecie - jak mogłaby wyglądać? - Łukasz Bogucki	Alicja Janusz – spotkanie autorskie	Fantastyczne choroby i jak je złapać - Mateusz Cheda	Godzilla, przed czym przestrzegają wielkie potwory - Marcin Karwan	

DYŻURY AUTOGRAFOWE

Piątek

18.00 Andrzej Pilipiuk
19.00 Tomasz Wróblewski
20.00 Jacek Komuda
21.00 Przemysław Kossakowski

Sobota

11.00 Piotr W. Cholewa
12.00 Łukasz Kucharczyk
13.00 Radek Rak
14.00 Andrzej Łaski
Krystian Machnik (Napromieniowani)
15.00 Mirella Zaradkiewicz
Bartosz M. Kowalski
16.00 Switlana Taratorina
Urbex History!
17.00 Anna Brzezińska
18.00 Marcin Przybyłek
19.00 Agnieszka Halas
21.00 Hubert Ronek
Franciszek Piątkowski

Niedziela

11.00 Jarosław Dobrowolski
12.00 Michał Golkowski
13.00 Katarzyna Wierzbicka
14.00 Karol Wójcicki

BLOK DZIECIĘCY

Piątek

Sobota

Niedziela

GAMES ROOM (GRY BEZ PRĄDU)

Wypożyczalnia gier (ok. 500 tytułów) czynna w godzinach:

STREFA FANTASTYCZNYCH INICJATYW STREFA GIER VIDEO (GRY Z PRĄDEM)