

PROGRAM
FANTASTYCZNY FESTIWAL WYOBRAŹNI STARFEST 2024
 18-20 października 2024 r., TARGI LUBLIN, UL. DWORCOWA 11 (18.10 od godz.15 do 20.10 godz.16)

PIĄTEK – 18 października 2024							
Godz.	Scena – Hala C	Sala konferencyjna B1 (parter)	Sala konferencyjna B2 (I piętro)	Antresola 1 (I piętro)	Antresola 2 (I piętro)	Antresola 3 (I piętro)	Mała Scena / Hala A
15-16	Próby	Coś się kończy? Dalsze losy linii Witcher RPG - <i>Jakub Zapata</i>	Cybercrime - czyli jakie są metody oszustw w Internecie? - <i>Natalia Olszak</i>	Zagubieni w koszmarze - Symbolika i znaczenia w Little Nightmares - <i>Maja Ćwikła</i>	Sztuka konwentowania - <i>Wiktoria Kryk</i>	Queerbaiting i jego problemy- <i>Natalia Boguta</i>	15:00-22:00 Pokazy gry bitewnej Kill Team - <i>Office of Gaming</i>
16-17	FURUSATO IDOLS <i>koncert Sweet Nebula Night</i>	Nieźtomni wobec Apokalipsy: wprowadzenie do systemu Defiant RPG - <i>Jakub Zapata</i>	Straszenie dziecka, głodzenie psów, dysonanse poznawcze i genialne gołębie - O kilku eksperymentach i zjawiskach psychologicznych - <i>Michał Lipski</i>	Ścinanie głów i pizza idą w parze, czyli o 40-letniej historii "Wojowniczych Żółwi Ninja" - <i>Ania Harasim</i>	Wróżki, Sci-fi i unikalność magicznych transformacji Klubu Winx - <i>Agata Rozwadowska</i>	Jak mogłaby zakończyć się seria anime NANA - <i>Kamila Stańkowska i Natalia Puźniak</i>	16:00-21:00 Warsztaty Malarskie <i>CHEAP MINIATURES</i>
17-18	ŁUKASZ KONOPCZAK <i>spotkanie autorskie oraz promocja książki „Śpiew stali”</i> <i>Prowadzenie: Joanna Baran</i>	LESZEK CIBOR <i>Psychologia Teorii Spiskowych - od najgłupszych po najbardziej oburzające</i>	Wstęp do serii gier Persona - <i>JJ</i>	Karta X - Jako szkodliwy substytut rozmowy - <i>Wojciech Bubeta</i>	Siedem grzechów głównych "pisarzy", czyli o najczęstszych błędach w Internecie - <i>Joanna Kuśmierczyk – cz. 1</i>	Warsztaty - Fantastyczne negocjacje - <i>Tomasz Serafin cz. 1</i>	17:00-19:00 Nauka układów K-Popowych <i>Michiru, Aira (aichiru)</i>
18-19	Pan Buźka ILUZJONISTA <i>występ</i>		Jak bardzo zły jest Kombinat z Half Life? - <i>Adrian Skubiszewski Kolektyw 3k6</i>	This is the skin of a lova, Bella - czyli paranormal romance w kinie indyjskim - <i>Katarzyna Rutowska</i>	Siedem grzechów głównych "pisarzy", czyli o najczęstszych błędach w Internecie - <i>Joanna Kuśmierczyk – cz. 2</i>	Warsztaty - Fantastyczne negocjacje - <i>Tomasz Serafin cz.2</i>	

19-20	MACIEJ KAWECKI spotkanie	Ludzkie ciało na wspomaganie - Dexter Ramos	O co chodzi z Bronies? Czyli fenomen My Little Pony wśród dorosłych mężczyzn - Amelia Duda, Kamila Dąbska	Czy warto wydawać pieniądze w grach gacha? – Bevee	Jak rozmawiać trzeba z psem? Czyli komunikacja międzygatunkowa w perspektywie lingwistyki - Alicja Janusz	Alt-hist okiem historyka - Kacper Kuszaj	Belgijka! – Mateusz Tomczyk
20-21	VINCENT VON GROTESQUE koncert	Krzesa, Szubienice i gilotyna czyli Kara śmierci w XX wieku – Kamil Wilkos	Jedi vs. Sith! Historia konfliktu - Mateusz Tomczyk	Filmy produkcji AI - czy świat jest gotów? - Maks Kulicki	Konkurs - Wiedźminowe pokazywanki - Łucja Gospodaryk, Igor Gospodaryk	Stalker i bóg zbierający śmieci, panel dyskusyjny na temat relacji Hua Chenga i Xie Liana, a także fanowskich shipów z Tgcf - Sabina Litwińczuk	GAMES ROOM/SESJE RPG/LARP
21-22		21:30-24:00 MIĘDZYGALAKTYCZNA POTANÓWKA i KARAOKE	Smile MLP czyli dzisiejsze „skibidi toilet”- Powrót do dzieciństwa - Wiktoria Kryk	Bijatyki nie są takie straszne - o FGC - Kacper Kopeć			GAMES ROOM/SESJE RPG/LARP

SOBOTA – 19 października 2024

Godz.	Scena – Hala C	Sala konferencyjna B1 (parter)	Sala konferencyjna B2 (I piętro)	Antresola 1 (I piętro)	Antresola 2 (I piętro)	Antresola 3 (I piętro)	Mała Scena / Hala A
9-10	Próby						9:30 – 12:00 Warsztaty ręcznego szycia pluszaków dla początkujących Marlena Podleśna
10-11		Dekalog Konwentowicza: Jak nie zostać konwentowym creepem – Tymon Lu Szewczyk	A co by było, gdyby? Świat Naruto - teorie spiskowe. - Daria Vorobiova	Genshin Impact dla początkujących – Bevee	Na marginesie Dougala Dixona: o przewidywaniu ewolucji w przyszłości - Edwin Sieredziński	Evillious Chronicles – historie wyśpiewane przez Vocaloidy - Tomasz Syta	11:00-21:00 Warsztaty Malarskie CHEAP MINIATURES
11-12	ŁUKASZ KUCHARCZYK prelekcja „Humor w polskiej fantastyce”	Droga przez Apokalipsę: spotkanie z twórcami Defiant RPG – Jakub Zapata	Sega się nie boi! Omówienie roku Shadow the Hedgehog - Agata Rozwadowska	Ranking odcinków „Wodogrzmotów Małych” - Ania Harasim	Hikikomori: kim są i czy można im pomóc? - Agnieszka Hałas	1. Wsi spokojna, wsi rado... O, wampir! Ludowe wierzenia magiczne i chatupnicza demonologia. 2. Jak boga kocham panie władzo, to zżarło Edka Nawiedzone miejsca, czarna wołga, stinka i UFO nad Wisłą- Maciej Lewandowski	10:00-12:00 Konkurs „Wiedzówka z League of Legends: - "Cebularz" i "Nini"
12-13	RADOMIR RAKOWSKI koncert	Folklor i klimatyczna groza w opowiadaniach „Bajania” Michała Medwida - Anna Dziegielewska (Planeta Czytelnika)	Kosmologia Świata Warcrafta - Adrian Skubiszewski Kolektyw 3k6	Jak tworzyć przekonujące postacie literackie - feranos, Łukasz Kucharczyk, Kasia Wierzbicka	Devil made me do it czyli sprawa Arne Johnson - Kamil Wilkos		11:00-13:00 Turniej Gry Rada Pięciu –Michał „Baniak” Bańka

13-14	KRYSTIAN MACHNIK NAPROMIENIOWANI <i>spotkanie autorskie</i>	KATARZYNA WIERZBICKA – Wykład <i>o kobietach w twórczości Pratchetta</i>	Wiedźwka o Hololive - <i>Jan Chołyk</i>	Przedstawienie skrytobójców w popkulturze – Zeter <i>Zelke</i>	O bocianach, które leczyły "Czyli jak lekarze plagi przeniknęli do popkultury" - Szczepan <i>Rutkowski</i>	Nie tylko D&D - odkryj świat RPG - Patryk <i>Sztajdel (3k6 Kolektyw)</i>	Jak rzuciłem korpo, by pisać fantastykę – <i>Paweł Zbrozczyk</i>
14-15	JAROSŁAW GRZĘDOWICZ <i>spotkanie autorskie prowadzenie: Marek Farfos</i>	JOANNA GAJZLER - <i>Tak, wiem, czytasz i nie idziesz ze mną do łóżka - o książkowym snobizmie</i>	Neon Genesis Evangelion: w poszukiwaniu inspiracji - Marcin <i>Karwan; Przemysław Lawera</i>	Kobido - Japońska sztuka młodości – warsztaty - Zagrobna	Panel dyskusyjny: Wieczna Wojna o ludzkie dusze - konflikty metafizyczne w popkulturze - Natalia <i>Wojtyła i Kacper Janik</i>	Święte szcuchy i Budda ze Świebodzina, czyli najciekawsze świątynie Azji południowo- wschodniej - Agnieszka <i>Szady</i>	„Strach się bać, czyli czego tak naprawdę się boimy w książkach grozy, thrillerach i horrorach” – spotkanie z Klaudią Zacharską. <i>Prowadzący: Paweł Stryjecki – Uncelek</i>
15-16	TECHNOSTREFA <i>Jak to jest testować najnowsze technologie i dlaczego to nie jest praca marzeń?</i>	LESZEK CIBOR <i>Wszystko co chciałbyś wiedzieć o YouTube, a nie wiesz gdzie zapytać</i>	Entomologia Ćmy, polskiego superbohatera - Tomasz Grodecki <i>i Kacper Wilk</i>	KRYSTIAN MACHNIK NAPROMIENIOWANI <i>prelekcja</i>	Poczwary Appalachów Upiorne opowiadki, folklor i bimbrowe zwidły ludu gór - Maciej <i>Lewandowski</i>	Winx Club po latach - sezon 1 - SillyBunny	Zapiski z hobbiciej nory - jak pisali hobbici w filmowym "Władcy Pierścieni" – Adam <i>Poręba – sobota, 15:00- 17:00 - Strefa Warsztatów</i>
16-17	AGNIESZKA KĘPSKA <i>Wśród Trolii, Huldr i Nøkkenów. Fenomen krajobrazów Skandynawii w aspekcie nordyckich podań ludowych.</i>	LESZEK CIBOR <i>Wszystko co chciałbyś wiedzieć o YouTube, a nie wiesz gdzie zapytać</i>	Heroski, wiedźmy, boginie. Opowieści na żywo o kobietach z legend słowiańskich i zachodnioeuropejskich. - Sylwia Dec	Rozmowa na temat bizarro fiction i tworzenia dziwnych opowieści na podstawie antologii "Niedobrzysko" - Zeter <i>Zelke, Kornel Mikołajczyk, Prowadząca: Anna Dzięgielewska</i>	Jak brzmią postaci z książek? - Bartłomiej <i>Sztobryn</i>	Najdziwsze teorie w One Piece - Marlena <i>Podleśna</i>	Zapiski z hobbiciej nory - jak pisali hobbici w filmowym "Władcy Pierścieni" – Adam <i>Poręba – sobota, 15:00- 17:00 - Strefa Warsztatów</i>
17-18	POŁAWIACZE PEREŁ <i>spektakl</i>	ANDRZEJ PILIPIUK <i>spotkanie autorskie Prowadzenie: Marek Farfos</i>	Szeptuni - fenomen zjawiska, magia, uzdrowianie i klątwy - <i>Norbert Grzegorz Kościeszka</i>	Patrzę na Ciebie i liczysz się tylko Ty – Feranos	Undead Unluck, czyli sztuka zaskoczenia - <i>Agata Kowalska</i>	Starożytni kosmici i paleoastronautyka - <i>Edwin Sieredziński</i>	Impro Fantasy spektakl
18-19	SHAO <i>spektakl – 18:00-18:30</i> KONKURS COSPLAY <i>rozpoczęcie 18:30</i>	Jak myślą seryjni mordercy i co sprawia, że jesteśmy w stanie z nimi sympatyzować? - <i>Vi Zieńczuk</i>	Czy można uniknąć gilotyny?! Temat rewolucji w wybranych mangach i anime - <i>Tomasz Syta</i>	FATAL - czyli najgorszy system RPG czy to jest grywalne? - Adrian <i>Skubiszewski Kolektyw 3k6</i>	Fascynujące karty z Hunter x Hunter - <i>Agata Rozwadowska</i>	Wielki powrót Neuroshimy - Neuroshimia: Ostatnia Era - Patryk Sztajdel (3k <i>Kolektyw), Czarek Krzyżanowski (Office of Gaming), Szymon Fijał (Office of Gaming)</i>	Koncert muzyki dawnej - Alicja Janusz, Anna <i>Kozimala, Beata Baran, Patryk Rydz</i>

19-20	KONKURS COSPLAY	Transpłciowość w anime i mandze - jak robić to dobrze - <i>Niko i Dar – Kolektyw TransCendens cz. 1</i>	Inazuma Eleven - piłka nożna z super-mocami, pingwinami i potęgą przyjaźni - <i>Agata Kowalska</i>	W środku ośmiu stron świata, czyli dlaczego o Ankh-Morpork świetnie się czyta ale niekoniecznie mieszka - <i>Maja Gorajek</i>	Jak napisać fantastyczne opowiadanie i co dalej? - <i>Roland Hensoldt</i>	Karabin zrobiony z jaszczurki - <i>Kacper Kuszaj</i>	"Two rooms and a boom" - gra konwentowa Prowadzący: <i>Yoda</i>	
20-21		PSYCHO PIGEON <i>koncert</i>	Transpłciowość w anime i mandze - jak robić to dobrze - <i>Niko i Dar – Kolektyw TransCendens cz. 2</i>	Od Tamagotchi do Cyfrowych Potworów: Historia i Evolucja Serii Digimon - <i>Szymon Suteniec</i>	Creepepasta i dlaczego w ogóle powstała- historia creepepasty od początku - <i>Wiktoria Kryk</i>	Shadow of the Erdtree. Dlaczego to DLC potrzebowało kolejnego roku w piekarniku - <i>Oliwier Podleśny</i>	Zodiakarstwo, czyli czy gwiazdy na niebie mogą zrujnować nasze życie? - <i>Sabina Litwińczuk</i>	GAMES ROOM/SESJE RPG/LARP
21-22			Ta kłamiwa mapa! - <i>Kamil Nieścioruk</i>	Cień Wilka - Wilkołaki w kulturze Wikingów - <i>Mariusz Włodarczyk</i>	Fenomen Blue Archive - <i>Kacper Kopeć</i>	Vocaloidy - Jak cyfrowi wokaliści zmienili muzykę i kulturę - <i>Karolek</i>		GAMES ROOM/SESJE RPG/LARP
22-23			22:00-24:00 KINO NOCNE				GAMES ROOM/SESJE RPG/LARP	

NIEDZIELA – 20 października 2024

Godz.	Scena – Hala C	Sala konferencyjna B1 (parter)	Sala konferencyjna B2 (I piętro)	Antresola 1 (I piętro)	Antresola 2 (I piętro)	Antresola 3 (I piętro)	Mała Scena / Hala A
9-10	9:00-9:30 – próby	9:30-11:00 Konkurs piosenek z filmów animowanych - <i>Jakub Chudzik –godz.</i>					
10-11	LESZEK CIBOR 9:30-11:00 <i>Psychologia Odwlekania - Jak odzyskać zaufanie do samych siebie?</i>		Języki świata - języki naturalne i języki sztuczne - <i>Kamila Burtan</i>	O tym jak złamałem dziecku trzy żebra - czyli jak zacząć swoją przygodę z archeologią - <i>Gabriela Gdula</i>	Moralność w popkulturze: Cel Uświęca Środki czy Droga Ponad Celem - <i>Kacper Janik</i>	Stary cosplay-czyli jak narodził się cosplay? - <i>Wiktoria Kryk</i>	GAMES ROOM/SESJE RPG/LARP
11-12	WARSZTATY BACHATY <i>Piotr Kęska</i>	Wstęp do Sztucznej Inteligencji dla humanistów - <i>Marlena Podleśna</i>	KinitoPet- gra wirus - <i>Paulina Różyło, Kacper Kopeć</i>	Cyberwampiry, czyli mariaż przeszłości z przyszłością - <i>Agata Suchocka</i>	Mechy w popkulturze, czyli dlaczego kochamy gigantyczne roboty - <i>Jarostaw Dobrowolski</i>	Antybohater w kulturze masowej. Czyli dlaczego tak bardzo kochamy Paula Atrydę, Anakina oraz im podobnych.... - <i>Vi Zieńczuk</i>	11:00-14:00 Warsztaty Malarskie CHEAP MINIATURES

12-13	FILSOON TV prelekcja	Dni Jakuba Wędrowycza - Marek Farfos	Blue Lock - sprotówka rywalizująca z gigantami anime i mangi - Kacper Kopeć	Enstars MVs are AMAZING!☆ – Bevee i SillyBunny	Porady dla młodych twórców - Maciej Pitala	30 rozdziałowy slow- burn, a to tylko papiery rozwodowe moich rodziców -Rimlaine history - Kamila Stańkowska i Natalia Puźniak	12:00-14:00 Warsztaty origami Izabela Horoch
13-14	ZERO KOLEKTYW koncert	Kosmologia Elder Scrolls - Adrian Skubiszewski Kolektyw 3k6	Czy Gomez wiedział o rzezi magów ognia - Jakub Gorajek (Office Of Gaming)	Jak zrobić fanbazę, gdy jesteś twórcą solo? - Grzegorz Olifirowicz	Gwiezdne Wojny: Fizyka kontratakuje - Magdalena Chlebus	Wasze teorie o fantastyce - Wiktoria Kryk	GAMES ROOM/SESJE RPG/LARP
14-15	SHEEBAN BAND koncert	Kryminalna Japonia - Niko Szymura	Religia w Star Wars - Mateusz Tomczyk	Ratować, wygrywając i wygrywać, ratując – bohaterstwo według My Hero Academia - Iga "Kacchan" Ziembicka	Szaleńcy na przestrzeni wieków - Kamila Burtan		
15-16	TRAP koncert						GAMES ROOM/SESJE RPG/LARP
16:00				Zakończenie Festiwalu			

DYŻUR AUTOGRAFOWY – HALA C – STREFA GWIAZD

PIĄTEK

19:30-20:00 Pan Buźka
20:30-21:00 Maciej Kawecki

SOBOTA

13:00-13:30 Łukasz Kucharczyk
14:00-14:30 Katarzyna Wierzbicka
14:30-15:00 Maciej Lewandowski
15:30-16:00 Jarosław Grzędowicz
16:30-17:00 Technostrefa
17:00-17:30 Joanna Gajzler
17:30-18:00 Krystian Machnik
Napromieniowani
18:30-19:00 Poławiacze Perła
19:00-19:30 Andrzej Pilipiuk

NIEDZIELA

13:30-14:00 Filsoon.tv
14:30-15:00 Zero Kolektyw
15:30-16:00 Sheeban Band

Program wg stanu na dzień 27.09.2024 r.

Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w programie, w sytuacjach gdy program nie może być zrealizowany z przyczyn niezależnych od Organizatora.